

## 2013 年湖南大学 857 中外文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友何诺提供

### 一、 简答（每题 9 分，共 90 分）

1. 先秦诸子说理散文经历的三个发展阶段。
2. 司马迁、班固、王逸对“离骚”的解释。
3. 分析辛弃疾的《永遇乐》（千古江山），并谈谈他是如何借咏史以咏怀的？
4. 简析南戏《琵琶记》的戏剧冲突。
5. 以郁达夫为代表的自叙传抒情小说特征。
6. 巴金《随想录》的基本特征。
7. 《雷雨》的结构特征。
8. 中世纪文学的基本特点。
9. 以《人间喜剧》为例，谈谈批判现实主义产生的时代背景及其影响。
10. 简析《俄狄浦斯王》中的命运观。

### 二、 论述（60 分，任选两题，每题 30 分）

1. 陶渊明的思想及其田园诗的主要内容和艺术特色。
2. 初唐陈子昂对诗歌的革新及其在文学史上地位。
3. 论述吴荪甫的形象以及典型意义。
4. 结合具体作品，论述新写实小说的主要特征。
5. 结合具体作品，论述《玩偶之家》的艺术特色。
6. 二希文学是欧洲文化与文学的摇篮，谈谈二希文学在欧洲文学史上的地

位。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至  
suggest@kaoyan.com。

