

华东师范大学 2002 年辅导班笔记

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

由网友山之风提供

普通心理学

第一章 绪论

一节 心理学 个性

二节 心理的实质 为什么心理是人对客观的主观反映

三节 心理学的任务 分枝（一般了解）

四节 方法 观察法 实验法

五节 心理学的发展 有关冯特的心理学

第二章 心理活动的生理基础（略看）

神经元 神经系统 反射 反射弧 （非）有条件反射 巴甫洛夫 两种信号系统

第三章 心理的发生和发展（简单看）

意识 反映 对意识的划分 人类意识的特征 与动物意识的区别：分为四点（一般了解） 人类的基本特征（三点）

第四章 注意

一节 注意的概念 功能

二节 种类

三节 注意的特征（略看）

第五章 感觉

一节 概念 意义（联系实验心理）

二节 感觉的测量（从概念入手） 视觉：适应 视觉后象 不同感觉的相互作用

第六章 知觉

概念 感知学区别 知觉的基本特征 恒常性

空间知觉：单眼 双眼

方位知觉：视觉 听觉

时间知觉：概念 外在标尺 内在标尺 时间的估计

运动知觉：概念 真动 似动

错觉

第七章 记忆（重点）

概念 记忆的过程（书一二三段第一行）

记忆的种类（简单看）

记忆的过程：识记概念 识记种类 识记因素

保持：艾宾浩斯曲线 保存量 暂时遗忘 永久遗忘 影响保持因素 意义 数量 学习

程度（过度学习） 材料的序列位置 遗忘的三个学说（P227）

复习（简单看） 联想（P234）

记忆系统：感觉 短时记忆 长时记忆 感觉编码形式 物理编码

感觉记忆容量 感觉记忆的信息储存（略看）

短时记忆（P240）：一分钟内又称操作记忆 工作记忆

特点：1 时间（一分钟是很重要的界限）复述
2 容量（记忆广度）7±2（可以是7年也可以是7组）组块
3 保存时间短又易干扰

信息编码：言语（听觉）少量视觉语义

长时记忆：概念

特点1 容量大 2 保持时间长久 理论上永久 3 提取上的困难

信息编码：意义编码 表象 语义

长时记忆的储存：程序性 陈述性

第八章 表象

一节 概念 特性 作用

二节 想象的种类

三节 再造想象和创造想象 形成正确再造想象条件

第九章 思维

一节 概念 思维的种类

二节 概念 概念的形成（重点）

三节 影响问题解决因素 P306

四节 创造性思维（重点）特点 创造性思维的培养

第十章 概念（略看）

第十一章 情绪和情感

一节 概念 作用 区别 与联系

二节 分类 表情 动作

三节 概念

四节 概念

五节 考过 情绪的理论（简单看）

第十二章 意志

一节 概念 表现（1 2 3 4 条）

二节 特征过程（理解）

三节 意志品质 四处方面 培养

第十三章 技能（教育心理学内容）

概念 知识、能力、技能的区别与联系

第十四章 个性（重点）

一节 概念 特征

二节 需要概念 作用 分类 马斯洛等 6 个

三节 动机概念 作用 分类 基本概念 动机理论 5 个方面

四节 兴趣概念 分类 品质

五节 理想概念

第十五章

一节 概念 气质对应高级神经活动

四节 气质在实践活动中的意义

第十六章 性格

一节 概念 与气质关系

二节 结构 特征（小点要看）

三节 类型理论

四节 特质论

五节 形成发展 家庭 学校 社会实践 主观因素

第十七章 能力

一节 概念 P588 能力知识的关系 种类

二节 智力与智力结构 (P592 P596) 外国

三节 能力发展 (P616) 因素

四节 能力的差异 (大体了解)

注: 知行意重点 可参考华师梁宁建 一本全

实验心理学

第一章 绪论

一节

一 实验心理学的定义

实验设计 实验方法 经典研究 感觉 视觉听觉 知觉 记忆 情绪 仪器

二 实验心理学中的几个变量

常量 定义 (自变量、因变量、控制变量) 举例 记忆

三 实验中主试者与被试者的关系

两种: 1 按实验程序进行主被试相互作用 通过指导语作用

指示语作用 说明实验 指导课题 指示语说明 (见书)

2 干扰实验程序的作用 主试者效应 被试者效应 (霍桑效应)

四 额外变量的控制 常规性方法 (6 中) 排除法 (巴甫洛夫) 恒定法 匹配法 随机法 抵消平衡法 统计控制法

二节 心理实验的程序 (略看)

三节 实验心理学简史 两个阶段 (略看)

第二章 实验设计

一节 实验设计的基本类型

实验设计定义

实验前想到的具体计划: 在实验前选择被试

被试内设计 被试间设计 混合设计

二节 多变量实验技术

多自变量实验定义 (两个、三个。。。。)

采用多自变量比单一自变量有更多优点: 1 效率高 2 实验控制好 3 补给结果更有价值 (交互作用) 看 书中例子

三节 实验技术统计分析 (略)

第三章 反应时间

一 简史 最早在天文学上发现 冯特

二 1 反应时间的性质

2 简单反应时间: 单一刺激 反应选择反应时: 不同刺激物

3 反应时间实验的要求 个体差异 (人差方程)

(1) 对被试反应的要求

(2) 在选择反应中刺激与反应应相等

4 反应时间的因变量 速度准确性权衡

5P113 反应时间的精确研究 应用研究

三 测量反映时的应用和方法

四 影响反应时的因素

五 用反应时间分析信息加工的方法

1 成就的指标（成绩） 2 内部复杂性指标

方法：（从方法论）

1 减数法*由荷兰心理学家唐德斯提出 意义在于反过来推：从 t 推出心理过程 唐德斯反应 abcP144

A S--R

B S1--R1 S2--R2

C S1--R1 S2

TB-TC=选择 TC-TA=辨别

价值：把反应时间和心理过程建立联系

实验：证明心理旋转存在的实验

心理的旋转和外界旋转的规律是一样的且有一定的策略性

说明减数法在现代心理学的应用

另外两个实验见书

2 加因素法：由斯顿伯格研究短时记忆信息提取实验时提出（见书）

不是对减数法的否定而是其发展 在减数法基础上发展与延伸 加因素法逻辑见书

斯顿伯格认为人的心理过程有一系列

斯顿伯格的典型实验 短时记忆信息的提取

四个因素 测试项目的质量 数量 顺序 反应类型见书 P153 图 3--25

测试项目质量：清晰还是模糊，是否独立；识记项目质量

减数法和加因素法缺点：如加因素法的逻辑有漏洞

开窗实验 P155 在字母转换实验中讲解开窗实验 要求被试做出声的转换

第四章 传统心理物理法

一节 简史

传统心理物理法定义 贡献人：费希纳

和科学的方法解决心理和物理之间的关系 把心理量化

阈限问题：1 绝对阈限* 2 差别阈限*

绝对阈限的操作定义：50%能感觉的值

二节测定阈限的三种方法

1 极限法 误差 习惯误差 期望误差 练习误差 疲劳误差

2 平均误差法 调整法 被试可参与

误差：动作误差：动作影响调整结果 抵消

空间误差：（调整可分别在右侧）

3 恒定刺激法

三种心理物理法的比较

三节 心理量表法

顺序量表：等级量表或位次量表 只标志顺序 等级排列法 对偶法

等距量表

比例量表

第五章 现代心理物理法（信息检测论）

传统心理物理法：包括客观、主观因素 例如痛觉测量

信号检测论两个指标 感觉 D 判断标准

SDT 先进在与用两个指标检测阈限值

P227--SDT 原理

P231--SDT 统计学原理 列出一个造成矩阵

P236-曲线=0 击中/0 虚惊 $d=Z$ 击中-- Z 虚惊

P245--SDT 的应用 医学 天气预报 工程

第六章 视觉实验

一节 视觉研究中的变量 P272 适宜的刺激：光的三个纬度--对应的心理量

P282 视觉实验中的变量：自变量 因变量 控制变量

二节 视觉的经典实验

一 视敏度的测定 影响因素) 三点)

二 闪光融合频率

三 颜色视觉 亮度 色调 饱和度

颜色的基本特征 颜色混合和混合定律 三元色 混合配色 减法

混合定律 补色率 中间色率 代替率 颜色视野和光谱敏感性

颜色的标定 (色度图 1931) 可求互补色和饱和度 P319 公式

颜色的心理效应

第七章 听觉实验

一节 听觉实验的变量

声波 16-20000HZ 三个 物理属性 频率-音高 振幅-响度 波形-音色

纯音 复合音 共鸣

听觉的各种变量

1 自变量 声音刺激 恒定性 辨别性 可控性

2 因变量

3 控制变量 机体变量 操作变量

二节 听觉的两个属性

1 音高：频率起决定性作用 音高量表 P359 音高与强度有关系

2 响度*主要由振幅决定 响度量表 等响曲线 说明也受频率影响

三节 听觉的基本模式

听觉图 可闻阈限 (上下限) 3000HZ 人耳最灵敏

1 听觉的掩蔽现象 P371-图 噪音 语言掩蔽

2 听觉的疲劳与损失 (见书)

听觉的定位：双耳强度差 双耳时间差 双耳周相差

可见语言 仪器：语图仪可见言语

第八章 知觉实验

一节 知觉实验中的变量

自变量 定量 定性

因变量 语言描述 反应时

二节 知觉现象的研究

1 知觉的组织 对象与背景 (格式塔心理学) 四种原则

2 错觉：视错觉

3 知觉的恒常性 P420 经验的恒常性 爱模特定律 布来客摸比率 绍论斯定律

4 空间知觉和运动知觉 眼睛的调节 双眼视轴符合 单眼线索 双眼线索 (利

用双眼视差) 运动视觉

第九章 记忆

记忆定义 识记 再认 保持 信息加工

记忆三种形式: 瞬时 短时 长时

内隐记忆 外显记忆

一节 变量和材料

自变量: 无意义音节 因变量: 用 SDT 控制变量: 机体因素 环境因素

二节 传统方法

自由回忆法 P480--图 再认法 再学法 重建法 部分报告法 (有突破性)

分散注意法 记忆保护法

三节 内隐记忆 (近代)

一 1 再学习的节省 2 3 无意识学习 4 启动效应

对健忘病人的测量

二内隐记忆的理论理解

1 从多重记忆系统 2 加工系统

四节 内隐记忆系统的测量方法

间接测量

第十章 情绪 (从方法上掌握)

一节情绪概述

传统: 印象法 表现法

变量: 认知变量 行为变量 生理变量

二节 情绪的生理指标

语图分析法

三节 表情研究的方法

四节 主观体验

形容词检表 维量量表 分化量表

第十一章 仪器

色轮 P285 语图仪 P584 热辐射仪 眼动仪 实体镜 大小常性测量器

注意分配仪 棒框仪 速示器 多重选择器 皮肤电反应仪 镜画

心理学史

西方近代心理学史

绪论 一般了解

第一章 一般了解

第二章十九世纪生理心理学 (简单看)

二节 知道颅相学

第四章 第三节 冯特 生平

第四节 体系 知道

七个部分要点大致解释(1 研究直接 2 身心平行论 3 元素 4 实验内省法 5 感情三度学说 6 意志心理学 7 个体心理学与民族心理学)

第六节 贡献与局限

第五章 第一节 艾宾浩斯 贡献

第六章 基本不考

第七章 简单看

第八章 代表人物

二节 铁心钠的理论

三节 看一下 很少出题

第九章 二节 卡特儿

三节 桑代克 二个定律

第十章 不大考

第十一章 行为注意

第十二章 新行为主义

代表任务 托儿曼 中间变量 学习理论

赫耳 体系建立

斯金纳

第十三章 格式塔心理学

二节 爱特还摸等三个倡导者

三节 体系

四节 不看

第十四章 勒温

二节 需求准需求

四节 基本概念

第十五章 精神分析简单看

三节 傅立叶的

四节 阿德勒 荣格

第十六章 新精神分析

二节 沙里 文

三节 霍你

四节 佛螺母

五节 卡顶纳与爱立刻森

第十七章 日内瓦学派(重点)

二节 皮亚姐

西方心理学新进展

第二三章重点

第二章

一节 看一下
二节 重点
三节 一到六点
四节 表正
五节 评价

第三章 第一二 三节简单 理解

三节 一般了解

四节黑体字

第十一章 人本主义

注：1 心理学流派和思想是重点

2 心理学史部分内容划在书里

教育统计学

统计的本质是研究变异（不确定性）

一对变异的一般情况进行描述 描述性统计（描述单变量）

集中量：平均数 中位数 众数

差异量：离差 平均差 方差 方差分析理论

系统变异（如性别） $Z = (X_1 - X_2) / 6X$ 系统误差 $X_2 = (f_r - f_t)^2 / f_t$

统计检验把变异分解为系统和随机

Z 分数：平均数的相对位置 单位是标准差

什么叫标准分数 有什么特点

确切的分布形态 概率分布图

心理学的分布多为正态分布 正态分布表

偏态量（考过）

概率和概率密度 概率密度在指在某点周围发生的概率大

概率分布图 样本分布图 样本个体的分布 抽样分布 样本的统计量的分布

抽样的均数的标准差比样本标准差小

相关系数：描述两个变量一致性变化程度的统计量

称名变量：如农村 城市

协方差 相关系数 相关系数检验

回归：难过某个变量对另外变量分析

回归线 用来做预测 原则：最小二乘法

回归方程检验： $y = kx + b$

$SS_y = SSR + SSe$

$F = SSB / SST$ (变异分析)

回归线决定系数（1 语言描述 2 公式 3 是相关系数的平方）

二 推断统计

：通过样本对总体推断

样本--总体

样本--样本 不同样本之间的差异

推断统计：1 假设 从反面假设

2 抽样分布 计算统计量

3 小概率事件在一次事件中不发生原理

方差分析 重点两因素

总体均数检验

参数检验 非参数检验 χ^2 检验 四格表 公式

符号检验 中位数检验

三 实验设计（抽样设计）

难点：

1 标准差和标准误

标准差：

标准误：均数标准差

2 概率与概率密度

3 样本分布：原始观测值

抽样分布：原始均值的观测值

4

5 假设检验 一般原理：归纳反证法

怎样理解自由度的变化

总体标准差 样本标准差

6 方差分析的原理