

## 1998 年四川大学文学概论试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

### 一. 词语解释（每题 4 分，共 20 分）

1. “内在的尺度”； 2. 通感； 3. 悲剧性； 4. 创作方法与文艺思潮； 5. 艺术概论

### 二. 简答题（每题 10 分，共 40 分）

1. 毛泽东在《讲话》中对文艺与社会生活的关系作出了什么样的论述？你对此的观点有何看法和评价？

2. 你是怎样看待“三一律”的？

3. 恩格斯对歌德的评论对于我们评论古典作家继承文学遗产有何启示？

4. 简论文学形式的相对独立性和能动性。

### 三. 论述题（选作两题，每题 20 分，共 40 分，文艺学专业考生必选第 3 题。）

1. 联系文学创作实际，谈你对“越是民族的，就越是世界的”这一观点的理解。

2. 现实主义与西方现代主义文学的异同评述。

3. “实践派”美学观述评。（文艺学专业考生必选）