

# 四川大学

2001年攻读硕士学位研究生入学考试试题

考试科目：中国现当代文学

科目代号：521#

适用专业：中国现当代文学

(试题共 2 页)

(请将试题附在考卷内交回)

## 一、填空 (共20分)：

- 1 胡适提出的“八事”包括：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_等  
(举出八事中五事即可)。
- 2 “三大主义”是由\_\_\_\_在其发表的\_\_\_\_一文中提出的。
- 3 《我之文学改良观》的作者是\_\_\_\_。
- 4 中国现代文学史上的第一篇白话体短篇小说是\_\_\_\_  
的\_\_\_\_。
- 5 《女神之时代精神》系\_\_\_\_所作。
- 6 巴金的“人间三部曲”包括\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。
- 7 茅盾的《蚀》三部曲包括\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。
- 8 \_\_\_\_是中国现代文学史上第一部白话诗集。
- 9 《再别康桥》是新月派诗人徐志摩的诗集\_\_\_\_中的作品。
- 10 “九叶诗派”包括\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_等九位诗人(举出九位诗人中的六位即可)。
- 11 张恨水的小说《五子登科》中的“五子”分别指：  
\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。
- 12 《弃妇》系\_\_\_\_所作。
- 13 \_\_\_\_的话剧《原野》中的男女主人公分别是\_\_\_\_、\_\_\_\_。
- 14 屠维岳是\_\_\_\_的长篇小说\_\_\_\_中的人物。
- 15 方治国是沙汀\_\_\_\_小说\_\_\_\_中的人物。
- 16 《逼上梁山》的作者包括\_\_\_\_和\_\_\_\_等。

## 二、名词解释（每题5分，共30分）

- 1 孤岛文学
- 2 战国策派
- 3 《天上的街市》
- 4 许小寒
- 5 新英雄传奇
- 6 马凡陀的山歌

## 三、简述《女神》的思想内容特征（10分）：

## 四、试比较沙汀、艾芜小说创作风格的不同特点（20分）：

## 五、谈谈你对下列诗作的理解（20分）：

断章

卞之琳

你站在桥上看风景，  
看风景人在楼上看你。

明月装饰了你的窗子，  
你装饰了别人的梦。