

四川大學

2001年攻读硕士学位研究生入学考试试题

考试科目：古代汉语

科目代号：529#

适用专业：考古学及博物馆学、历史文献学
中国古代史

(试题共 5 页)

(请将试题附在考卷内交回)

一、解釋下列句子中帶點字的意義，並用漢語拼音注出該字的讀音(每題1分，共10分)：

1. 自毀其家，以紓楚國之難。(《左傳》莊公三十年)
2. 左右以君賤之也，食以草具。(《戰國策·齊策》)
3. 吾日三省吾身。(《論語·學而》)
4. 浩浩乎如馮虛御風，而不知其所止。(蘇軾《赤壁賦》)
5. 其秋大熟，百姓給足。(《後漢書·曹褒傳》)
6. 太后不肯，大臣強諫。(《戰國策·趙策》)

7. 德何如則可以王矣？（《孟子·梁惠王上》）

8. 知者樂山，仁者樂水。（《論語·雍也》）

9. 苟有用我者，期月而已可也，三年有成。（《論語·子路》）

10. 荊軻和而歌，為變徵之聲。（《戰國策·燕策》）

二、名詞解釋（每題5分，共20分）：

1. 分野

2. 聯綿字

3. 《通典》

4. 注疏

三、回答以下問題（共20分）：

1. 古人文集的命名，往往不冠作者姓名，而採用另外的方式，如陶潛的文集稱《靖節先生集》，謝靈運的文集稱《謝康樂集》，韓愈的文集稱《昌黎先生集》，杜甫的文集稱《杜工部集》，岑參的文集稱《岑嘉州集》，歐陽修的文集稱《歐陽文忠公集》，請說明以上文集命名的原因。（12分）
2. 司馬遷《報任安書》中，“僕賴先人緒業，得待罪輦轂下，二十餘年矣”

一句是否指司馬遷犯了罪在等待判決？為什麼？（8分）

四、標點下面一篇文章，並將其中加圈的字譯為白話文：（25分）

惜才論
桂馥

無才不煩讀書。讀書莫要於治經。才盡於經，才不虛生。待才者不能盡其才，多用其才者反為才所累。凡裘馬亭館財貨歌舞花木禽魚絲竹書畫博奕射獵酒食爭逐，好此者皆才人也。而其才即銷亡於此。何暇讀書？讀書矣，未聞讀書之法，亦將誤用其才。韓子曰：口不絕吟，於六藝之文，手不停披，於百家之編。蓋謂經須熟讀，默記，至於雜家披覽而已。徐廣年過八十，猶歲誦五經一遍，所謂口不絕吟也。凡人胸中不可無主，有主則客有所歸，岱宗之下，諸峯羅列而有嶽為之主，則羣山萬壑皆歸統攝。猶六藝之統攝百家也。今之才人，好詞章者，好擊辨者，好淹博者，好編錄者，皆無當於治經。胸中無主，誤用其才也。誠能持之以愚，斂之以虛，刊落世好，篤信師說，以彼經證此經，以訓詁定文字，貫穿注疏，甄綜秘要，終老不輟，發為心光，則其才盡於經而不為虛生矣。蔣子萬機論曰：學者如牛毛，成者如麟角，惜哉！

注意：若用豎排式標點，可直接點在上文中；若用橫排式標點，須將上文另抄一遍再標點。

五、就以上桂馥《惜才論》，用文言文寫一篇三百字左右的短文，發表自己的看法。題目可用《讀桂馥〈惜才論〉書後》，或《桂馥〈惜才論〉跋》，也可另擬適當的題目：（25分。卷面整潔，行款格式符合要求，酌加1至5分）