

2003 年四川大学中国文学试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

四川大学

2003 年攻读硕士研究生入学考试试题

考试科目:中国文学(包括中国古代,现当代文学)

科目代码:420#

适用专业:文艺学,中国古典文献学,中国古代文学,  
中国现当代文学,中国少数民族语言文学

一. 填空(共 35 分)

(1) 古代部分(每空 1 分,共 20 分)

1. <<史记>>由( ), ( ), ( ), ( )以及( )五个部分组成.

2. “初唐四杰”是指( ), ( ), ( ), ( ).

3. “苏门四学士”是指( ), ( ), ( ), ( ).

4. 写出下列元杂剧的作者:

<<赵盼儿风月救风尘>>( ), <<裴少俊墙头马上>>( ), <<破幽梦  
孤燕汉宫秋>>( ), <<赵氏孤儿大报仇>>( ).

5. 写出下列谴责小说的作者:

<<官场现形记>>( ), <<二十年目睹之怪现状>>( ), <<老残游记>>  
( ).

(2) 现当代部分(每空 1 分,共 15 分)

1. 胡适在<<文学改良刍议>>中提出的“八事”包括:\_\_\_\_,\_\_\_\_,\_\_\_\_等主张.

2. 闻一多提出的“三美”主张包括:\_\_\_\_,\_\_\_\_,\_\_\_\_.

3. <<心经>>的作者是\_\_\_\_.

4. “新感觉派”的重要作家有:\_\_\_\_,\_\_\_\_,\_\_\_\_等.

5. 曹禺<<原野>>中的男女主人公分别是\_\_\_\_,\_\_\_\_.

6. <<尘埃落定>>的作者是\_\_\_\_.

7. <<双桅船>>系\_\_\_\_所作,属于\_\_\_\_诗派的代表作之一.

二. 名词解释(每题 5 分,共 35 分)

(1) 古代部分(共 20 分)

1. 四家诗 2. <<世说新语>> 3. 变文 4. 临川四梦

(2) 现当代部分(共 15 分)

1. 问题小说 2. 爱美剧 3. 小诗

三. 为下面的文字加上标点(10 分):

左氏于叙事中搀入书法或首尾横决文理难通如郑伯克段于鄆传文太叔出奔  
共下接书曰郑伯克段于鄆至不言出奔难之也云云乃曰遂置姜氏于城颍遂字  
上无所承文理鹮突若删去书曰十句但云太叔出奔共遂置姜氏于城颍则一气  
相承矣其他书曰君子曰亦多类此为后人搀入无疑也

四. 评述唐五代词(35 分).

五. 简述<<阿 Q 正传>>的思想意义(15 分).

六. 谈谈你对下列诗作的理解(20 分).

我从 Café 中出来……

王独清

我从 Café 中出来，  
身上添了  
中酒的  
疲乏，  
我不知道  
向哪一处走去，才是我底  
暂时的住家……  
啊，冷静的街衢，  
黄昏，细雨！

我从 Café 中出来，  
在带着醉  
无言地  
独走，  
我底心内  
感着一种，要失了故国的  
浪人底哀愁……  
啊，冷静的街衢，  
黄昏，细雨！