

# 西南大学

## 2006 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：汉语言文字学、中国少数民族语言文学

研究方向：

古汉语研究、古文字研究、  
出土文献语言文字研究  
汉语方言学、训诂学、现代汉语语法  
民族语言文字研究

试题名称：古代汉语

试题编号：

329

(答题一律做在答题纸上,并注明题目番号,否则答题无效。)

(全卷七题, 150 分)

### 一、解释加横线的术语 (12 分)

1、《周易》“萃亨王假有庙”，朱熹注“萃聚也坤顺兑说九五刚中而二应之又为泽上于地万物萃聚之象故为萃亨字衍文假有庙……”。

2、《说文》：“挂，畫也。從手，圭聲。”

3、《诗·采芣苢》：“采采芣苢，薄言采之。”毛传：“薄，辭也。”

### 二、字形与六书问题 (15 分)

1、将下列古文字、异体字和繁体字改写为现代通行体。并分析其造字方法，指出它们属于“六书”中的哪一种 (10 分)。

a, 𠂔    b, 𠂔    c, 𠂔    d, 𠂔    e, 𠂔  
f, 𠂔    g, 𠂔    h, 𠂔    i, 礙    j, 嶽

2、查阅古代的字典如《说文》《玉篇》，以下字查什么部？ (5 分)

滕、恭、修、所、爲

### 三、给古文加上现代标点符号。本文要抄题。(18 分)

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也注尚書曰三月哉生魄詩曰令終有俶又曰俶載南畝又曰訪予落止又曰胡不承權輿胚胎未成亦物之始也

釋訓第三音義訓休運反張揖雜字云訓者謂字有意義也案釋詁以下三篇皆釋古今之語方俗之言意義不同故立號亦異至於訓釋墳典其實一焉疏案釋詁云訓道也周禮地官有土訓誦訓鄭司農注云謂以遠方土地所生異物以告道王也後鄭注云謂土訓能訓說土地善惡之勢 (晉郭璞注, 唐陸德明音義, 宋邢昺疏《尔雅注疏》)

### 四、将下列正确判断的番号圈起来 (12 分)

1、“旦爲朝雲莫爲行雨朝朝莫莫陽臺之下”的“雨、下”押韻。

2、漢字裏有不少古今字, 如“目”和“眼”。

3、《廣韻》裏的“得按切”今讀“旦”。



- 4、“子曰：‘君子貞而不諒。’”此“諒”指姑息毛病。
- 5、“厚斂以雕牆”的“雕”是用的本字。
- 6、《禮記》“皮弁祭菜”的“菜”，指祭肉。
- 7、蘇秦的父母“清宮除道”迎接他，說明他家已住上豪宅。
- 8、“甘其食，美其服”是使人民吃得甘美，穿得華貴。
- 9、房、旁的聲母到近代開始分化，輕唇音出現了。
- 10、古入聲字在今北方方言裏已經完全消失而某些東南方言還有。
- 11、“（惻隱之心）非所以要譽于鄉党朋友也”的“黨”指小團體。
- 12、“治於人者食人”的“食”讀shí。

五、翻譯下列句子：（20分）

- 1、吾之於人也，誰毀誰譽？
- 2、故以十二月晦，論棄市渭城。
- 3、女也不爽，士貳其行。
- 4、語事良久，孝公時時睡，弗聽。
- 5、吾有司死者三十三人，而民莫之死也。
- 6、風雨之不時，怪星之黨見，是無世而不常有之。
- 7、奚以之九萬里而南爲？
- 8、子路從而後，遇丈人，以杖荷篠（除草器）。
- 9、吾知所以距子矣，吾不言。
- 10、荆人將襲宋，使人先表澠水。

六、綜合閱讀（25分）

禮者，貴賤有等，長幼有差，貧富輕重皆有稱者也。故天子祿褱衣冕，諸侯玄褱衣冕，大夫裨冕，士皮弁服。德必稱位，位必稱祿，祿必稱用，由士以上則必以禮樂節之，衆庶百姓則必以法數制之。量地而立國，計利而畜民，度人力而授事；使民必勝事，事必出利，利足以生民，皆使衣食百用出入相揜，必時藏餘，謂之稱數。故自天子通于庶人，事無大小多少，由是推之。故曰：朝無幸位，民無幸生。

人之生，不能無群；群而無分則爭；爭則亂；亂則窮矣。故無分者，人之大害也；有分者，天下之大利也；而人君者，所以管分之樞要也。故美之者，是美天下之本也；安之者，是安天下之本也。古者先王分割而等異之也。故使或美，或惡，或厚，或薄，或佚樂，或劬勞，非特以爲淫泰誇麗之也，將以明仁之文，通仁之順也。故爲之雕琢刻鏤黼黻文章，使足以辨貴賤而已，不求其觀；爲之鐘鼓管磬琴瑟笙簧，足以辨吉凶合歡定和而已，不求其餘；爲之宮室台榭，使足以避燥濕養德辨輕重而已，不求其外。《詩》曰：“雕琢其章，金玉其相，聲靈我王，綱紀四方。”此之謂也。

1、給下列例句中加點的詞注上漢語拼音。（5分）

- a 貧富輕重皆有稱者也
- b 計利而畜民
- b 故無分者，人之大害也。
- c 故使或美，或惡，或薄。



d 使足以辨貴賤而已，不求其觀

2、解釋下列詞語的意義。(8分)

皮弁 幸位 等異 文章

3、舉出文中用在定中之間、主謂之間和動詞之後的“之”各一例，並說明其語法功能。(6分)

把文中三處畫線的語句譯成現代漢語。(6分)

七、問答題(48分，每題12分)

1、什麼是詞類活用？在《史記·鴻門宴》“項伯殺人，臣活之”和《左傳·宣公二年》“晉侯飲趙盾酒”中，“活”和“飲”分別是不及物動詞和及物動詞，一般也認為活用，並活用為使動，這種說法有道理嗎？為什麼？

2、三十六字母反映了什麼時代的語音？簡述其來歷和性質，每類舉幾例。

3、有人說：“漢字是漢語中的詞或詞素，是漢語中的一個十分重要的語言單位，具有語法功能，參與語言活動。”你同意這個說法嗎？請根據字和詞的區別與聯繫加以分析。

4、以下9個詞的意義有沒有聯繫？請將你覺得有聯繫的系聯起來，並說明聯繫在哪里。它們是否在語音上也有聯繫？根據音義聯繫與否的情況，你可以作出什麼規律性的推測？

(奴、如，上古音屬於舌音的泥母和日母。)

奴、弩、駑、孥、如(從隨)、努(凸出)、怒、恕、茹(蒸煮爛的菜)