

西南大学

2006 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：文艺学

研究方向：比较文艺学、中国现当代文艺
思想史、西方文论与当代文化理论、
文艺理论与文化研究

试题名称：中外文论史

试题编号：

361

(答题一律做在答题纸上,并注明题目番号,否则答题无效。)

考试时间3小时,满分150分

一、名词解释(每小题5分,共20分)

1, 托马斯·阿奎那(Thomas Aquinas)

2, 裘廷梁

3, 别才别趣说

4, 丹纳(Aippolyte Adolphe Taine)“三因素”说

二、简答题(每小题10分,共40分)

1, 简述墨子的文艺思想。

2, 马尔库塞(Herbert Marcuse)从哪三个方面对苏联流行的“马克思主义美学”进行了批判?

3, 试述冯梦龙《序山歌》的主要思想。

4, 什么是心理学的美学?

三、论述题(40分)

钟嵘《诗品序》的主要思想观点是什么?对后代有什么影响?试评述之。

四、评论写作(50分)

请就王安石《春夜》写出一篇评论文章,字数在1500字左右。

春夜

王安石

金炉香尽漏声残

剪剪轻风阵阵寒

春色恼人眠不得

月移花影上栏杆

注:

漏:古代计时用的漏壶。

剪剪:尖锐刺骨,形容初春的寒风。