

# 西南大学

## 2010 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：汉语言文字学

语言学与应用语言学

中国少数民族语言文学

中国古典文献学

考试科目：现代汉语（含语言学概论）

编 号： 628

研究方向：1、古文字研究

2、古代汉语

3、古代汉语（语言与文化）

4、古代汉语词汇

5、古汉语研究（语法）

6、汉语方言学

7、古代汉语（训诂）

8、语言思维与文化

9、语法理论与应用

10、对外汉语教学

11、民族语言文字研究

12、文献研究与文献学教学

13、古籍整理与研究

14、民族文字比较研究

(答题一律做在答题纸上，并注明题目番号，否则答题无效。)

### 语言学概论试题 (50 分)

#### 一、填空：(10 分，每小题 1 分)

- 1、中国语文学发展过程中被称之为“小学”的包括 (1) 等几门学问。
- 2、语音的自然属性包括语音的 ( ) 、 (2) 和 (3)。
- 3、音位聚合群具有平行对称的特点，但在其 (4) 和 (5) 两方面都有例外。
- 4、随着语言的发展，印欧语系语言大多由“宾—动”型变成“动—宾”型，这是语法 (6) 的发展。
- 5、结构主义语言学可分为 (7) 等三大学派，我国语言学受到其中 (8) 学派的影响最大。
- 6、语言的谱系分类是根据 (9) 来进行的分类。
- 7、汉语“习”的本义是“鸟多次反复练习飞翔”的意思，今天“学习、温习、练习”的意义是在此基础上的引申，这是属于引申中 (10) 的方式。
- 8、语言的接触包括 (11) 等情况。
- 9、汉语语法组合规则的发展大致包括 (12) 和 (13) 两种情况。
- 10、语言发展的不平衡包括 (14) 等方面的不平衡。

#### 二、解释：(16 分，每小题 4 分)

- 1、音位 2、语境 3、替换 4、民族共同语

#### 三、问答：(24 分，每小题 12 分)

- 1、阐述语言和文字的关系（包括汉语和汉字的关系）。
- 2、简述语言的语法结构的普遍特征。

**现代汉语部分 (100分)**

**一、填空题 (每空 0.5 分, 共 16 分)**

1、方言是相对于(1)而言的, 现代汉语的七大方言分区分别是(2)、(3)、(4)、(5)、(6)、(7)、(8)。其中(9)方言的形成有别于其他几种方言, 它形成的主要原因是(10)。

2、现代汉语语音中/a/音位实际上概括了(11)、(12)、(13)、(14)几个音素。可见音位是按语音的(15)划分出来的(16)的最小语音单位。

3、音色是声音的(17), 决定于(18), 语音的音色同(19)、(20)有关。

4、词义中的(21)叫做理性义, 词的色彩义包括(22)、(23)、(24)几个方面。

5、联合复句是由两个或者两个以上的分句(25)连接起来的复句。其特点是: 在语义上(26); 在结构上(27)。它可以分为(28)、(29)、(30)、(31)、(32)等几类。

**二、名词解释 (每小题 3 分, 共 15 分, 要求举例)**

1、塞音 2、表意文字 3、义素 4、受事主语 5、通感

**三、语音分析 (10分)**

用国际音标标写下列汉字的普通话音节 (不标声调), 并描写充当声母的辅音和充当韵母的元音。

例: 逼[pi]: [p]双唇、不送气、清音、塞音。[i]舌面前、高、不圆唇元音

西 大 祖 克 佛

**四、文字 (7分)**

(1) 写出下面汉字的古文字字形 (每个 0.5 分, 共 3 分)

取、手、本、五、受、羊 刃

(2) 指出下面汉字的造字方法, 会意字说明理据, 形声字说明声符和形符 (每个 0.5 分, 共 4 分)

忝、从、益、都、江、涉、辩、牧

**五、词汇分析 (每个词语 1 分, 共 10分)**

请指出下列词语的构成类型。

例: 道路 复合式, 联合型; 蜘蛛 单纯词 双声联绵词

叮咛、冬至、笔直、反正、地震、管家、坎坷、推翻、围腰、月亮

**六、语法分析 (20分)**

1、用层次分析法分析下列短语 (10 分)

(1) 那场罕见的暴风雪让各族人民团结得更加紧密

(2) 她小心地擦着火柴去点已经熄灭的油灯

2、下列句子, 是复句的, 请分析其层次和关系; 是单句的, 请用符号法分析句子成分。(10 分, 要抄题)

符号: 主语— 谓语 宾语 定语() 状语[] 补语<> 兼语—

(1) 由于这些人不懂逻辑, 因此对别人不符合逻辑的言论, 不但不能觉察到它的荒谬, 反而随声附和, 人云亦云。(4 分)

(2) 三味书屋后面有一个园, 虽然小, 但在那里也可以爬上花坛去折腊梅花, 在地上或桂花树上寻蝉蜕。(3 分)

(3) 钱学森的人生经历启示我们, 一个科学家光有科学上的成就是远远不够的, 只有把自己和民族的前途融合在一起, 他的成就才具有真正强大的生命力。(3 分)

**七、指出诗歌中所使用的辞格 (4分, 要求写出具体诗句)**

理想是石, 敲出星星之火;

理想是火, 点燃熄灭的灯;

理想是灯, 照亮夜行的路;

理想是路，引你走到黎明。  
 饥寒的年代里，理想是温饱；  
 温饱的年代里，理想是文明。  
 离乱的年代里，理想是安定；  
 安定的年代里，理想是繁荣。  
 理想如珍珠，一颗缀连着一颗，  
 贯古今，串未来，莹莹光无尽。  
 美丽的珍珠链，历史的脊梁骨，  
 古照今，今照来，先辈照子孙。  
 理想是罗盘，给船舶导引方向；  
 理想是船舶，载着你出海远行。  
 但理想有时候又是海天相吻的弧线，  
 可望不可即，折磨着你那进取的心。

——摘自流沙河《理想》

#### 八、简述题（第1、3小题各4分，第2、4小题各5分，共18分）

- 1、举例说明现代汉语的音节结构特点。
- 2、举例说明汉字从哪些方面适应了汉语的特点。
- 3、举例说明成语的特点和主要来源。
- 4、举例说明用层次分析法分析句子时须注意的问题。