

2005 年华南理工大学和声与作品分析试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

2005 年华南理工大学和声与作品分析试题

335

华南理工大学

2005 年攻读硕士学位研究生入学考试试卷

(试卷上做答无效, 请在答题纸上做答, 试后本卷必须与答题纸一同交回)

科目名称: 和声与作品分析

适用专业: 音乐学

共 2 页

和声分析试卷 (答题时间 90 分钟)

- 一、分析钢琴曲谱例 1 的和声功能体系, 并进行正确的标记 (包括调式、调性)。
(50 分)
(谱例另附)
- 二、分析谱例 2 的和声功能体系, 并进行正确的标记 (包括调式、调性)。(25 分)
(谱例另附)

kaoyan.com

答题须知:

- 1、明确调性
- 2、明确功能标记
- 3、明确原位与转位
- 4、特殊标记的和弦需注以简要的文字说明
- 5、可标明和弦外音
- 6、离调、转调需标记明确

第 1 页

曲式分析试卷 (答题时间 90 分钟)

请分析下列肖邦作品的曲式结构类型, 包括各曲式部分的调式、调性布局及主要主题性格的陈述结构。用图式表示并加以必要的文字说明。(75 分)
(谱例另附)

kaoyan.com