

中山大学

二〇〇九年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码： 804

科目名称： 文学理论（含中西文论）

考试时间： 1月 11 日 下 午

考 生 须 知

- 全部答案一律写在答题纸上，
- 答在试题纸上的不得分！请用蓝、
- 黑色墨水笔或圆珠笔作答。答题要
- 写清题号，不必抄题。

回答下列问题：

一、文学批评到底要不要标准？要不要模式？请谈谈你的看法。（50分）

二、在后现代已经来临的情况下，文学创作依然是“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的过程吗？请用具体例证说明你的观点。（50分）

三、西方自古希腊以来，对于文学性质的看法，除了“再现论”和“表现论”之外，还有哪些重要观点？请结合具体作品，详细解释其中的一种并予以评价。（50分）

考试完毕，试题和草稿纸随答题纸一起交回。

第1页 共1页