

# 中山大学

## 二〇一一年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 448

科目名称: 汉语写作与百科知识

考试时间: 1月16日下午

### 考生须知

全部答案一律写在答题纸上, 答在试题纸上的不得分! 请用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答。答题要写清题号, 不必抄题。

### 第一部分: 百科知识 (请从 ABCD 四个选项中选出一个最佳答案 50 分)

- 1、《清明上河图》是中国的传世名画之一, 现存于北京故宫博物院, 《清明上河图》描绘了哪一个朝代的市井繁华?  
A 唐朝 B 汉朝 C 宋朝 D 明朝
- 2、《长恨歌》一诗中, “天生丽质难自弃, 一朝选在君王侧”一句指的是谁?  
A 西施 B 貂蝉 C 王昭君 D 杨玉环
- 3、“大三通”最早在 1979 年全国人大常委会《告台湾同胞书》中提出, 它反映了两岸人民的迫切要求。“大三通”指的是\_\_\_\_\_。  
A 通邮、通商、通航  
B 通游、通商、通航  
C 通邮、通商、通讯  
D 通游、通商、通讯
- 4、俗话说“你走你的阳关道”中的“阳关道”是指通往哪里路?  
A 西域 B 关东 C 中原 D 山海关
- 5、1979 年, 邓小平在会见日本首相大平正芳时, 第一次用“小康之家”四个字来描述我国现代化的阶段性目标和蓝图。从此, “小康”、“小康社会”、“小康生活”、“小康水平”等, 就成了中国发展战略中的重要概念。“小康”一词最早出现在哪一本典籍?  
A 《大学》 B 《中庸》 C 《诗经》 D 《论语》
- 6、以下哪一句是英文谚语“over the hill”最适当的翻译?  
A 一山还有一山高  
B 曾经沧海难为水  
C 风光不再  
D 过了这个村, 就没这个店

考试完毕, 试题和草稿纸随答题纸一起交回。

第 1 页 共 6 页

7、“Memorandum of Understanding”的中文翻译是\_\_\_\_\_。

- A 国家信用评级 B 资料备忘录  
C 理解备忘录 D 谅解备忘录

8、“猴市”是指什么?

- A 股价持续下跌  
B 市场方向不明显  
C 风险很大, 涨跌幅度也大  
D 股价持续上涨

9、2010 年瑞典学院公布诺贝尔文学奖获得者为略萨。在揭晓诺奖时, 瑞典学院表示, 要向略萨文学作品中“对权力结构和个体结构、反叛与抗争鞭辟入里的形象刻画”致敬。请问, 略萨是哪国人?

- A 秘鲁 B 哥斯达黎加 C 印尼 D 尼加拉瓜

10、“破釜沉舟”中的“釜”指的是什么?

- A 斧头 B 锅 C 盾牌 D 凿子

11、2010 年 9 月 16 日, 第五届亚太经合组织人力资源开发部长级会议在北京人民大会堂举行, 国家主席胡锦涛出席开幕式并发表题为《深化交流合作 实现包容性增长》的致辞。以下哪一项不是“包容性增长”寻求的目标\_\_\_\_\_。

- A 社会和经济协调发展  
B 可持续发展  
C 强调投资和贸易自由化, 反对投资和贸易保护主义  
D 共同富裕

12、文艺复兴是指 13 世纪末在意大利各城市兴起, 以后扩展到西欧各国, 于 16 世纪在欧洲盛行的一场思想文化运动, 带来一段科学与艺术革命时期, 揭开了近代欧洲历史的序幕, 被认为是中古时代和近代的分界。文艺复兴的核心是\_\_\_\_\_。

- A 民主与科学 B 宗教改革  
C 人文主义 D 追求平等

13、全球化与本土化的争论自上个世纪出现以来, 吸引了众多人的关注。近年来, Glocalization 成为许多人关注的焦点。以下对这一名词的理解哪一项不正确?

- A Glocalization 可以翻译为“全球在地化”。  
B Glocalization 指的是在地方实现全球化。  
C Glocalization 强调全球化与本土化之间的张力。  
D Glocalization 强调全球化与本土化相反相成、互动发展。

第 2 页 共 6 页

14、古代六艺“礼、乐、射、御、书、数”当中，请问“御”是指什么？

- A 下棋      B 烹饪      C 驾车      D 狩猎

15、著名经济学家乔治·阿克罗夫以一篇关于“柠檬市场”的论文摘取了2001年的诺贝尔经济学奖，并与其他两位经济学家一起奠定了“非对称信息学”的基础。该论文曾经因为被认为“肤浅”，先后遭到三家权威的经济学刊物拒绝。几经周折，该论文才得以在哈佛大学的《经济学季刊》上发表，结果立刻引起巨大反响。商业上的“柠檬市场”（The Market for Lemons）是指什么？

- A 次品市场  
B 期货市场  
C 人力市场  
D 房地产市场

16、大陆法系，又称民法法系(civil law system)、罗马-日耳曼法系或成文法系，在西方法学著作中多称民法法系，中国法学著作中惯称大陆法系。大陆法系中的大陆指的是\_\_\_\_\_。

- A 中国大陆  
B 北美大陆  
C 澳洲大陆  
D 欧洲大陆

17、以下是在美国发生的一个法律案例：一个叫陈某某的男人因为妻子承认有婚外情，竟把妻子活活打死。在法庭上陈某某对所有事实供认不讳，但他的律师却找到了一个人类学家来作证，说“根据中国文化传统”，一个丈夫打死不贞洁的妻子历来是可以辩护的。法官居然接受了这一辩护，结果只判了陈某某十八个月监禁。虽然许多人一直到现在都为这位妻子不平，但此案至今未曾翻案。以上案例属于美国刑法界的哪一类？

- A 人类学辩护 (the anthropological defense)  
B 文化辩护 (the cultural defense)  
C 民事辩护 (the civil defense)  
D 刑事辩护 (the criminal defense)

18、清朝末年，甲午海战的惨败，再次将中华民族推到了危亡的关头。此时，严复翻译了英国生物学家赫胥黎的《天演论》，并于1897年12月在天津出版的《国闻汇编》刊出。该书问世产生了严复始料未及的巨大社会反响，维新派领袖康有为见此译稿后，发出“眼中未见有此等人”的赞叹，称严复“译《天演论》为中国西学第一者也”。《天演论》一书的英文题目是：

- A *Evolution and Ethics*  
B *The History of Evolution*  
C *Evolution and the Origin of Species*  
D *The Origin of Species*

19、在汉语中，有相当一部分词语源自于佛教。以下词语中，哪个不是源于佛教用语？

- A 顶礼膜拜  
B 五体投地  
C 祷告  
D 圆满

20、常春藤联盟(The Ivy League)一般隐喻着和高等学校有关，但只有一些学校被公认为“常春藤联盟”。常春藤联盟由美国东北部之八所学校组合而成，以下哪所学校不属于常青藤盟校：

- A 达特茅斯学院  
B 康奈尔大学  
C 斯坦福大学  
D 布朗大学

21、国际组织 UNESCO 的中文名称是：

- A 国际文化教育基金会  
B 联合国教育科学文化组织  
C 世界科研教育组织  
D 联合国科研教育组织

22、“蚁族”，并不是一种昆虫族群，而是“80后”一个鲜为人知的庞大群体，“蚁族”具体指的是哪个群体？

- A 住在学校宿舍的学生  
B 乡下的农民工  
C 住在城乡结合部的工人  
D 群居的低收入大学毕业生

23、孔子说的“民有三疾”是指什么？

- A 狂、矜、愚  
B 不忠、不孝、不义  
C 牙痛、头痛、心脏病  
D 懒、傲、愚

24、为发展中国与世界各国的友好关系，增进世界各国人民对中国语言文化的理解，为各国汉语学习者提供方便、优良的学习条件，中国国家对外汉语教学领导小组办公室将在世界上有需求、有条件的若干国家建设以开展汉语教学为主要活动内容的\_\_\_\_\_。

- A 中华书院  
B 孔子课堂  
C 孔子书院  
D 孔子学院

25、“文化研究”的铁三角指的是\_\_\_\_\_。

- A 同性恋、黑人、工人
- B 女权、边缘群体权益、阶级权益
- C 性别压迫、种族压迫、阶级压迫
- D 种族、女权、同性恋权益

### 第二部分：应用文写作（40分）

情景：你所在的某培训结构负责给某酒店员工进行英语培训，旨在提高员工英语水平，从而提高服务水平，提升酒店档次。该公司员工平日工作繁忙，基础薄弱，水平参差不齐，积极性不高。你作为本次培训项目的负责人，请草拟一份此次培训项目的策划书，就培训的目的、方式、时间、预期效果等进行说明。

要求：文笔流畅、风格得体，照顾到各种水平的学员，刺激学员学习的积极性。字数约450字。

### 第三部分：命题写作（60分）

阅读下面的短文，就文中的某些观点发表自己的看法，写成一约800字的议论文。

要求：思路清晰，文字通顺，用词得体，结构合理，文体恰当，文笔优美。

#### 待价而估的景观

无论是在城市，还是在乡村，处处不乏人工与自然的混杂。高楼大厦固然是人工的，公园里的花草树木严格意义上也是人工的。但，人们的活动往往充满了创造性、含混性。但凡小区，多会辟有草坪，植有绿树。而凌空高居的人们，也会在家中养养花草。纠缠于哪些是人工，哪些是自然，意义似乎不大。因为，自然与人工早已不再是纯粹可分的范畴，而我们的理想也不是义无反顾地回归原始社会，穿梭于丛林猛兽之间做个自然人。

居住在高楼的人在享受马路噪音、阳光普照、开阔视野的同时，还惦记着小桥流水、鸟语花香。不过，牧歌就是牧歌，想象还是想象。若让我舍弃现在享有和忍受的种种，回到乡村过着“采菊东篱下，悠然见南山”的日子，我还没有那份勇气。我所想念的不是真实的乡村，而是想象中的乡村。就像现在关注较多的“底层”。人们可以关注和讨论“底层”，但要真实地、体贴地与他们相处，似乎不易。看看公共汽车、地铁上，多数人看待打工者的眼神和与之保持距离的警戒，即可明白。

我们当然可以批评那些将树木、花草之类风景画在楼盘广告上的开发商，因为，他们利用人们倾心自然的本能谋取暴利。朋友曾经去看过一个楼盘，该开发商在小区中人工开掘了一条河流，而沿河两岸的几排楼被称为“景观房”，价格比其他几排要贵不少。不就是一条臭水沟吗？就因为，在钢筋水泥人工堆砌的小区中开发了一条貌似不人工的小河，它就有了商业价值。问题的关键是，

景观房卖得很好。他咬咬牙，跺跺脚，买了一套。可正在他咬牙切齿，痛下决心的那几天，他所倾心的那个位置的房子就卖光了。最后，朋友虽然买下的也是“景观房”，不过偏了一点。因为不在河中央，对着的是河的一头和一座桥。补充一下，这座水泥桥一点自然风味都没有。心里有点伤心，但自我安慰毕竟买得也算是“景观房”。

这时，我们的心里就有点纠结了。这“景观”其实是开发商的宣传灌输下的“景观”，但自己好像内心已经默认它的存在。好像打游戏一样，玩家已经进入了指定的角色。要不然，为什么“景观房”会有市场？而我们呢，对于“景观房”半信半疑的默认，不能说没有一种“附庸自然”的心理在作祟。

摘自“当代文化研究网”编《“城”长的烦恼》

