

# 华中师范大学

## 二〇〇七年研究生入学考试试题

音乐学院 招生专业：民族音乐学 考试时间：元月 21 日下午

考试科目：民族音乐学； 代码：459

### 一、简答题（每题 20 分、共 60 分）

- 1、简述民族音乐学的学科来历。
- 2、简述民族音乐学领域三个主要代表人物 Jaap Kunst (孔斯特)、Alexander John Ellis、(艾利斯)、Alan Merriam (梅里亚姆) 的贡献。
- 3、简述民族音乐学中几个主要概念（多元价值、局内人、局外人、他者立场）的含义。

### 二、论述题（每题 45 分、共 90 分）

- 1、用实例说明民族音乐学田野调查的观念和具体实施过程。
- 2、用民族音乐学观念分析阐释现代生活中的“原生态民歌”及其被关注的现象。

考生答题请一律写在答题纸上，在试卷上作答无效。

共 / 页 第 / 页