

# 华中师范大学

## 二〇〇七年研究生入学考试试题

院系、招生专业: 017 音乐学院 050402 音乐学      考试时间: 元月 21 日 下午  
考试科目代码及名称: 08 作曲技术理论 (作曲技术理论与教学研究) 456  
作曲

一、将以下主题发展成为一首小提琴独奏曲。(120 分)

要求: 1、结构为三部曲式以上 (含三部曲式)。

2、写出结构分析图示。

3、用五线谱写作, 调性自定。

主题:

0 0 .  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{5}$  |  $\overset{\text{升}}{\dot{3}}$  .  $\dot{1}$  5 6 3 | 5 - 0 0 ||

二、论文: 试论中国民族音乐的传承与发展。(30 分)

要求: 必须结合本专业特性来写作。

考生答题请一律写在答题纸上, 在试卷上作答无效。

共 1 页 第 1 页