

2003 年武汉理工大学艺术与科学学院硕士研究生入学 学考试同等学力加试试卷

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一 专业基础:

运用平面构成中的“特异”方法,自拟主题,作设计观念的表现一幅。(要求:尺寸 10X10CM,黑白两色。)

二 专业理论:

结合艺术设计史和艺术设计理论,谈谈你对艺术设计学发展的想法。(要求:字数 3000 字以上,要求手写誊正,非电脑打印文稿)。

注:1 考生必须在答卷上填写姓名、考号及所报专业方向名称。