

武汉理工大学 2009 年硕士研究生入学考试试题

课程代码 501 课程名称 设计艺术学专业综合

考试时间: 6 小时

总分: 150 分

考生根据报考方向选择考题, 共有六个研究方向。

报考工业设计及其理论(含展示设计方向)方向考生

(以下为试题内容, 字体为五号字, 单倍行距, 不超出本页)

试题内容 (产品设计方向)

为地震多发区的居民设计一款装有饮用水、压缩饼干和照明设备的应急装置。(150分)

答题要求

- 1、充分运用图形或图表进行“人—产品—环境”分析, 定位准确(30分);
- 2、根据设计定位进行概念设计, 提出三个不同的设计草案, 标明材质及其加工工艺, 表现手法不限(45分);
- 3、在以上三个设计草案中挑选一个最合理的方案进行深化, 并完成彩色透视图, 创意新颖, 表现手法不限, 技巧熟练, 表现力强;(30分)
- 4、完成该方案的三视图, 简要标明尺寸, 并对关键结构或节点进行图解说明;(30分)
- 5、文字说明简练、准确, 卷面整洁, 细节表达生动。(15分)

试题内容(展示设计方向)

湖北省博物馆拟在展馆内设计一种重要文物的交互式展柜, 其主要功能是文物实体展示、多媒体信息查询、观众虚拟场景体验, 请结合自定的场景和自定的文物类别设计一种交互式展柜系统。

答题要求

- 1、充分运用图形或图表对场景进行分析, 设计定位准确, 创意新颖(35分);
- 2、设计方案绘制成彩色效果图, 表现手段不限, 技巧熟练, 表现力强(50分);
- 3、设计方案必须要有平面图、立面图, 简要标明尺寸, 并对关键结构或节点进行图解说明;(50分)
- 4、文字说明简练、准确, 卷面整洁, 细节表达生动(15分)。

报考设计艺术史论方向考生

一、名词解释题（20分、每小题5分）

1. 艺术起源
2. 艺术批评
3. 艺术风格
4. 艺术语言

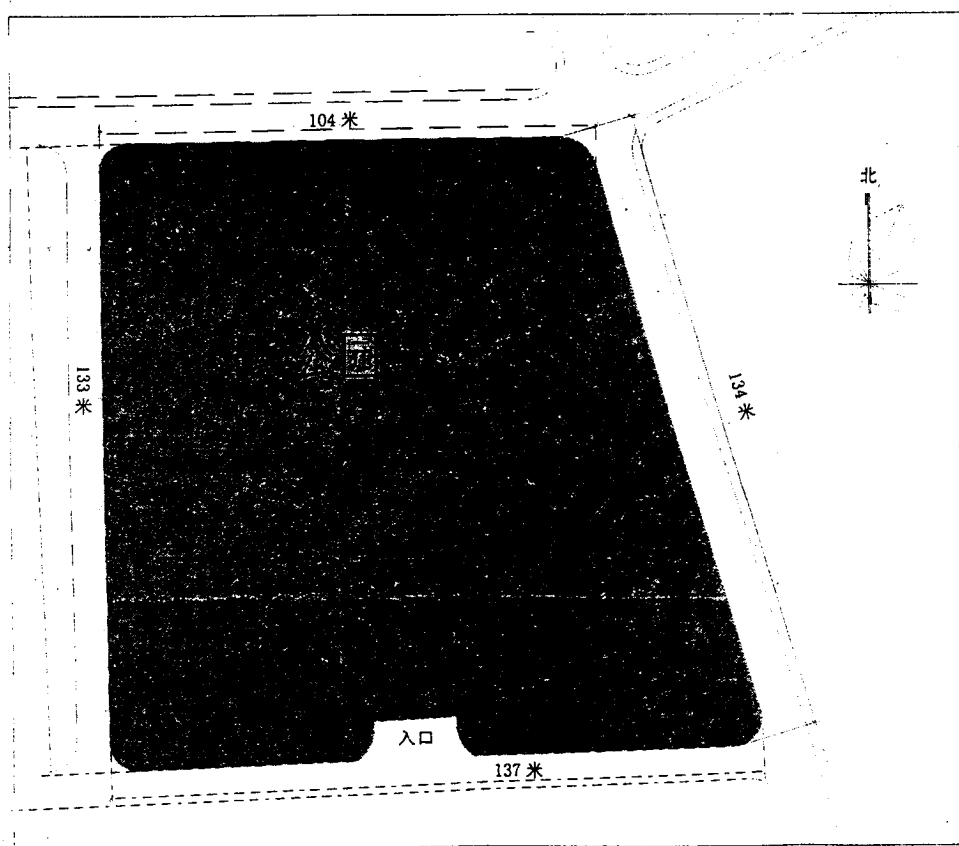
二、论文题和画图题（130分，从下面论文题和画图题中任选一题，选论文题的考生要求论文字数不少于2500字。）

1. 论文题：论建筑艺术的艺术语言。

2. 画图题：题目--为武汉某城市居民小区的公园进行景观设计。

设计要求，1. 根据公园平面图尺寸，画出平面设计构思草图，并附以设计说明。

2. 为公园入口设计一个门，画一张公园门色彩效果图。（尺寸自定，手法不限）



报考视觉传播艺术设计（平面艺术设计）方向考生

（以下为试题内容，字体为五号字，单倍行距，不超出本页）

试题内容

为“哈哈乐”系列水果糖设计一套婚庆礼品包装（150分）

答题要求

- 1、设计“哈哈乐”系列水果糖品牌标志一个；
- 2、设计“哈哈乐”系列水果糖系列小包装一套，不少于3个品种；
- 3、设计“哈哈乐”系列水果糖集合礼品包装一个；
- 4、设计“哈哈乐”系列水果糖集合礼品包装袋一个；

报考环境艺术设计及理论方向考生：

试题内容 婚庆庆典广场设计（150分）

答题要求

- 1 设计要求：设计一个500m*500m的婚庆庆典广场，其中包括主题雕塑、景观墙和绿化配置等；
- 2 设计内容：平面图、立面图、植物配置图、彩色效果图、设计说明；
- 3 设计风格：风格不限、表现技法不限；
- 4 评分标准：彩色效果图占40%，平面图、立面图、植物配置图和设计说明共占30%，设计创意占30%。

报考动画艺术设计及其理论方向考生

试题内容

题目：动画角色情绪创作 (150分)

内容：请画出大学中年男教师八种不同情绪时的表情和动作。

要求：

答题要求

1. 人物的性格特征自定，人物结构准确，动态生动，有自己的表现风格。
2. 线条流畅，表现手法不限。
3. 完成稿需着色，色彩和谐，工具材料不限。

备注：纸张要求用 2 张 A3 纸张完成。

报考数字化艺术设计及其理论方向考生

(以下为试题内容，字体为五号字，单倍行距，不超出本页)

试题内容

网络在线音乐播放器交互界面设计 (150分)

- 1、网络音乐播放器是一种在线音乐服务，在这里，网友可以听音乐、搜索音乐、将自己喜爱的歌曲做成专辑合集、与好友分享自己的音乐品味。
- 2、需详细列出该产品各项功能要点。
- 3、给出产品各页面原型设计线框图、各页面交互流程分析图及设计说明
- 4、绘制不少于 2 种风格的彩色主界面效果图。

答题要求

- 1、功能分析清晰、明确。
- 2、交互流程分析逻辑完备。
- 3、交互设计有创新之处。
- 4、效果图表达准确、美观。
- 5、评分标准：

A. 相关基础知识	40%
B. 分析与文本表达	20%
C. 创新设计与表达	40%