

2011 年武汉大学 838 中国古代文学和外国文学 考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 leijie1111 提供

一、解答：10*5

1. 诗经采薇句子“今我往亦，…今我来矣，…”手法分析并列举中国文学史上此手法的运用。
2. 王粲〈登楼赋〉表达哪几类感情？没给原文。
3. 欧阳修散文史上的作用影响
4. 略萨创作特色〈今年诺贝尔文学奖获得者〉
5. 塞万提斯〈唐〉的反讽艺术

二、论述：25*4

1. 杜甫〈登岳阳楼〉赏析
2. 〈儒林外史〉是不是反科举的巨著
3. 圣经对托尔斯泰〈复活〉的影响
4. 20 世纪西方文学中漂泊文学的表现形态

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。