

## 2013 年河南大学 615 基础课（文学批评与写作〈含文学理论、文言文阅读、现代文阅读〉） 考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友包子 1108 提供

文学概论（50 分）

名解 记不清了

简答 “有意味的形式”

论述：（大概意思是）诗人描写的不是现在发生的事，而是未来的事，诗人描写的是普遍的事，而历史记录的是个别的事……

古代汉语（50 分）

一 文言文阅读

战国策《靖郭君善齐貌辨》

分析词的用法 7 个实词 5 个虚词

翻译句子

1 靖郭君曰：“王之不说婴甚，公往，必得死焉。”

2 王曰：“子，靖郭君之所听爱夫！”

3 靖郭君之于寡人一至此乎！寡人少，殊不知此。客肯为寡人来靖郭君乎？

二 分析《十三经注疏·毛诗正义》体例（16 分）

现代阅读（50 分）

拉封丹《蛇头与蛇尾》写自己的感受 800 字左右

语言学纲要（50 分）

同义词辨析：

边境——边疆      果断——武断

分析短语：

洗干净 洗衣服 （ 还有两个记不清了）

分析歧义：

小店关门了 新教师公寓 还有一个记不清了

名词解释（结合例子）：

屈折语 词 音位的自由变体

论述：语言演变发展的原因

现当代（50 分）

名解：文学革命 京派

简答：结合作品分析戴望舒诗的艺术成就

《子夜》的艺术成就

论述：为什么说《呐喊》《彷徨》是现代小说的开端和成熟的标志

古代文学（50 分）

名解：《世说新语》 楚辞 话本

简答：《西游记》的艺术成就

陶渊明田园诗的内容

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至  
suggest@kaoyan.com。