

青岛大学 2011 年硕士研究生入学考试试题

科目代码: 614 科目名称: 中外服装史及创意素描-中外服装史 (共 1 页)

请考生写明题号, 将答案全部答在答题纸上, 答在试卷上无效

- 1、周代的冕服形制在古代封建社会中占有重要的地位, 它有哪些组成部分? (3 分)
- 2、唐代女装有哪几种主要的穿着类型? (3 分)
- 3、明代男子的普通官服特点是什么? (3 分)
- 4、清代后期女装中出现了“大半旗装改汉装, 宫袍截作短衣裳”的现象, 请分析清代女装有哪两种不同的风格, 产生这两种风格的原因是什么? 这句话表明了服饰发展的一种什么趋势? (8 分)
- 5、请从款式、色彩、纹样、面料和文化等方面介绍一下中国古代服装总的特点。(8 分)
- 6、简述省道的出现对欧洲服装的发展与演变产生的影响? (3 分)
- 7、分析巴洛克艺术风格与洛可可艺术风格的不同, 在女装上是怎样表现不同特征的? (5 分)
- 8、迪奥的‘new look’体现了怎样的风格特征, 促使其广泛流行的因素是什么? (3 分)
- 9、High Street Style (高级街头风格) 的风格特征是什么? 分析现代高级时装设计手法中为何要加入街头流行元素? (7 分)
- 10、分析紧身胸衣与裙撑在女装的发展史中塑造了怎样的不同廓型? 两者的运用表达了什么样的社会意义? (7 分)