

曲阜师范大学 2008 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业名称： 中国古代文学；中国现当代文学；
比较文学与世界文学；中国古典文献学

考试科目名称： 中国古代文学

注 意 事 项	1. 试题共 <u>2</u> 页。
	2. 答案必须写在答题纸上，写明题号，不用抄题。
	3. 试题与答题纸一并交上。
	4. 须用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答，字迹清楚。

一、名词解释（每小题 2 分，共 10 分）

1. 神话；2. 汉赋；3. 新体诗；4. 花间词派；5. 南戏

二、简答题（每小题 10 分，共 40 分）

1. 简述《论语》的艺术特点
2. 《古诗十九首》有哪些突出的艺术特征？
3. 《水浒传》的语言艺术有何特点？
4. 王实甫的《西厢记》在艺术结构上有哪些突出的特征？

三、论述题（每小题 25 分，共 50 分）

1. 结合作品，论述《史记》的主要艺术成就。
2. 结合作品，论述杜甫诗歌的主要艺术成就。

四、作品评论（共 50 分，直接评论，不得加任何题目）

齐宣王见颜斶^①，曰：“斶前！”斶亦曰：“王前！”宣王不悦。左右曰：“王，人君也。斶，人臣也。王曰‘斶前’，亦曰‘王前’，可乎？”斶对曰：“夫斶前为慕势，王前为趋士。与使斶为趋势，不如使王为趋士。”王忿然作色曰：“王者贵乎？士贵乎？”对曰：“士贵耳，王者不贵。”王曰：“有说乎？”斶曰：“有。昔者秦攻齐，令曰：‘有敢去柳下季垄^②五十步而樵采者，死不赦。’令曰：‘有能得齐王头者，封万户侯，赐金千镒。’由是观之，生王之王头，曾不若死士之垄也。”宣王默然不悦。

左右皆曰：“斶来，斶来！大王据千乘之地，而建千石锺，万石虞^③。天下之士，仁义皆来役处；辩知并进，莫不来语；东西南北，莫敢不服。求万物无不备具，而百姓无不亲附。今夫士之高者，乃称匹夫，徒步而处农亩，下则鄙野、监门、闾里，士之贱也，亦甚矣！”

斶对曰：“不然。斶闻古大禹之时，诸侯万国。何则？德厚之道，得贵士之力也。故舜起农亩，出于野鄙，而为天子。及汤之时，诸侯三千。当今之世，南面称寡者，乃二十四。由此观之，非得失之策与？稍稍诛灭，灭亡无族之时，欲为监门、闾里，安可得而有乎哉？……是以尧有九佐，舜有七友，禹有五丞，汤有三辅，自古及今而能虚成名于天下者，无有。是以君王无羞亟问，不愧下学；是故成其道德而扬功名于后世者，尧、舜、禹、汤、周文王是也。……老子曰：‘虽贵，必以贱为本；虽高，必以下为基。是以侯王称孤寡不穀，是其贱必本与？’夫孤寡者，人之困贱下位也，而侯王以自谓，岂非下人而尊贵士与？夫尧传舜，舜传禹，周成王任周公旦，而世世称曰明主，是以明乎士之贵也。”

宣王曰：“嗟乎！君子焉可侮哉，寡人自取病耳！及今闻君子之言，乃今闻细人

之行，愿请受为弟子。且颜先生与寡人游，食必太牢，出必乘车，妻子衣服丽都。”

颜觸辞去曰：“夫玉生于山，制则破焉，非弗宝贵矣，然夫璞不完。士生乎鄙野，推选则禄焉，非不得尊遂也，然而形神不全。觸愿得归，晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。制言者王也，尽忠直言者觸也。言要道已备矣，愿得赐归，安行而反臣之邑屋。”则再拜而辞去也。觸知足矣，归反朴，则终身不辱也。

注：①觸：音触。②垄：坟墓。③虞：同“簋”（音具），钟鼓槌。