

曲阜师范大学 2010 年攻读硕士学位研究生入学考试试题 B

学科、专业名称： 艺术学——影视艺术学专业

考试科目名称： 影视艺术概论

注 意 事 项	1. 试题共 <u>1</u> 页。
	2. 答案必须写在答题纸上，写明题号，不用抄题。
	3. 试题与答题纸一并交上。
	4. 须用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答，字迹清楚。

一、简答（4 小题，共 52 分）

1. 影视影像的间接虚幻性体现在哪些方面？（12 分）
2. 世界电视剧成熟于 20 世纪 60 年代的原因有哪些？（12 分）
3. 简述格里菲斯“原始综合”的功绩。（12 分）
4. “电影眼睛”的含义。（16 分）

二、论述（3 小题，共 98 分）

1. 导演的基本素养有哪些？谈一谈你最欣赏的导演，并简述理由。（35 分）
2. 电影发展初期，电影艺术家们主要在哪三个方面做了努力？（30 分）
3. 谈谈音响在影视艺术创作中的表现功能。（33 分）