

曲阜师范大学 2011 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业名称: 学科教学(美术)

考试科目名称: 中外美术史

注 意 事 项	1. 试题共 <u>1</u> 页。
	2. 答案必须写在答题纸上, 写明题号, 不用抄题。
	3. 试题与答题纸一并交上。
	4. 须用蓝、黑色钢笔或签字笔作答, 字迹清楚。

一、填空【每空 5 分, 共 20 分】

1. 中国的青铜器发端于 () 流域。
2. 魏晋时期的“书圣”王羲之, 其最具代表的作品当数作于永和九年的 ()。
3. 《韩熙载夜宴图》的作者是南唐画家 ()。
4. 宋代山水画家 () 所绘《千里江山图》, 堪称清绿山水之典范。

二、单项选择(每题 5 分, 共 20 分)

1. 元代 永乐宫的壁画, 其规模宏伟壮丽为世罕见。永乐宫地处我国
A、山东省 B、山西省 C、河北省 D、河北省
2. 从绘画题材来看,《清明上河图》应属于
A、风俗画 B、历史故事画 C、山水画 D、人物画
3. 印象派产生于 19 世纪
A、80 年代 B、40 年代 C、60—70 年代
4. 达达派主要代表人物是
A、杜尚 B、达利 C、巴拉

三、名词解释(每题 10 分, 共 20 分)

1. 画像石与画像砖

2. 元四家

四、简答题(每题 15 分, 共 30 分)

1. 简述波普艺术
2. 印象派的艺术特征如何?

五、论述题:(每题 30 分, 共 60 分)

1. 论徐渭写意花鸟画的成就。
2. 你对当代艺术发展趋势有怎样的认识? 谈一下你的个人努力方向。