

# 山东师范大学

## 硕士研究生入学考试试题

考试科目： 文学艺术基本理论

- 注意事项：1. 本试卷共 3 道大题（共计 16 个小题），满分 150 分；  
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；  
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

\*\*\*\*\*

一、简释下列专业术语（8 小题，每小题 5 分，共 40 分）

- 1、艺术家
- 2、宗教艺术
- 3、艺术典型
- 4、胸中之竹
- 5、形式创造
- 6、话语蕴籍
- 7、隐喻
- 8、音响语言

二、简答下列问题（6 小题，每小题 10 分，共 60 分）

- 1、简述艺术创作的基本过程。
- 2、举例简洁说明中国画的主要特征。
- 3、文学形象的基本特征有哪些？请结合具体的文学形象简单加以回答。
- 4、文学批评艺术标准的基本内涵有哪些？
- 5、结合一部影视作品说明细节在其中发挥的艺术作用。
- 6、人声语言在电视艺术作品中的表现形态有哪几种？

三、论述（2 小题，第 1 题 30 分，第 2 题 20 分，共 50 分）

- 1、电视作品比其他艺术门类的传播影响力更大，这种传播优势主要体现在哪些地方？有什么负面效应？
- 2、结合具体文学作品谈谈你对文学风格与地域文化之间关系的认识。