

## 2011 年山东师范大学文艺学文学理论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友坐忘心斋提供

一

1. 文学言语与日常言语，科学言语的不同之处？
2. 叙述的三种视角？
3. 怎样理解一切景语皆情语？

二

怎样理解文学视野中的还原与异变？

三

结合作品，怎样理解文学的审美意识形态？

四

文学评论写作，不少于 1500 字，《莲池老人》

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。