

一、次の文の下線をつけた言葉の読み方を一つ選びなさい。(0.5×10=5点)

問：天井から雨水が漏れ、床が水浸しになってしまった。

- 1、天井 a てんい b てんこ c てんしょう d てんじょう
- 2、雨水 a あめみず b あまみず c うすい d うみず
- 3、漏れ a こぼれ b たれ c もれ d とれ
- 4、水浸し a すいしんし b すいじん c みずひたし d みずびたし

問：校内では禁煙になっております。おタバコはご遠慮ください。

- 5、校内 a こうない b こない c こうなか d こなか
- 6、禁煙 a きえん b きんえん c きつえん d けんえん
- 7、遠慮 a えんりよ b えんりょう c とおりよ d とうりょう

問：浜辺で若いカップルが貝殻を拾っているそばを、子供たちが駆けている。

- 8、浜辺 a ひんべ b ひんべん c はまべ d はまべん
- 9、貝殻 a かいがら b かいから c かいかく d かいがく
- 10、駆けて a つけて b ふざけて c かけて d ついて

二、次の文の下線をつけた言葉の漢字を一つ選びなさい。(0.5×10=5点)

問：人々のこのみが、かくじつに変わってきている。へんけんやせんにゆう観を捨てた。

本物しこうの人々が増えてきているのである。そのはいけいにあるのが、豊かさ、ゆとりである。

- 11、このみ a 恋み b 喜み c 好み d 愉み
- 12、かくじつ a 隔日 b 確日 c 覚実 d 確実
- 13、へんけん a 偏激 b 偏覚 c 偏見 d 変見
- 14、せんにゆう a 先入 b 潜入 c 専入 d 選入
- 15、しこう a 指向 b 思考 c 嗜好 d 志向
- 16、はいけい a 拝啓 b 背景 c 拝敬 d 俳敬

問：実はこの大理石はてんねんではなくて、じんぞうなのですが、ほんものと変わらないということで、非常ににんきが高いです。

- 17、てんねん a 天然 b 天然 c 天捻 d 天粘
- 18、じんぞう a 人造 b 人像 c 人相 d 人創
- 19、ほんもの a 真物 b 偽物 c 本物 d 似物

20、にんき a 人気 b 人喜 c 人縁 d 人楽

三、正しい答えを一つ選びなさい。(0.5×26=13点)

21、彼女の部屋の前を変な男が___していた。

a おろおろ b ぐるぐる c うろうろ d とぼとぼ

22、商談の前に___をしておいたので、順調に調印した。

a 根回し b 手回し c 気配り d 物別れ

23、祖母の病状は___ようだから、あとは回復を待つばかりだ。

a ブレーキをかける b 峠を越した c 波に乗る d 底をついた

24、子供なのに、___としている。

a さっぱり b はっきり c しっかり d すっかり

25、なかなか勇気が出なかったが、今日は_____自分の気持ちを彼女に打ち明けた。

a 思い切って b 思い悩んで c 思い上がって d 思い込んで

26、この大学は___が狭くなったので、移転することになった。

a キャンプ b キャンパス c トンネル d マーケット

27、___が故障して、車が動かなくなった。

a オイル b アンテナ c エンジン d アクセント

28、彼女は美人で優しくて、皆の___がいい。

a 評価 b 評判 c 人気 d 判断

29、この車はよく故障するので、___が殺到する。

a 苦言 b 苦情 c 苦心 d 批判

30、お母さんは_____を長くして私の帰国を待っている。

a 頭 b 首 c 耳 d 口

31、漢字が読めさえ_____、日本語はそんなにむずかしくないと思う。

a すれば b なれば c あれば d できれば

32、この店では、特にお客に___言葉づかいや態度に注意をはらっている。

a 対する b ともなう c おける d 基づく

33、私のためのパーティー___、楽しかったわけではない。

a のからといって b だからといって c ことからといって d からといって

34、秦さんの発言___、それまで黙っていた人も、いっせいに声をあげた。

a を中心に b を契機に c を通じて d をはじめ

- 35、ご主人が子供を幼稚園へ送っていつていること____、奥さんはまだ病気なのだろう。
a からいう b から見 c からといって d から見ると
- 36、最近、運動不足のせいか、すこし_____気味だ。
a 太る b 太って c 太り d 太
- 37、ちょっとタバコを買いに行くと言って出て行ったきり、主人はなかなか____。
a 戻ってきた b 戻ります c 戻ってこなかった d 戻るはずだ
- 38、「上田先生は何もおっしゃいませませんでしたね。」
「ええ、上田先生_____めずらしいことでしたね。」
a にはしては b とみえて c につけても d とともに
- 39、彼は今にも泣き出_____の顔で「金を貸してくれ」と頼みに来た。
a すばかり b さんばかり c すとばかり d したばかり
- 40、当旅行者は、お客様のご予算_____宿泊先をご紹介します。
a からの b に応じた c に対する d について
- 41、お客様、こちらの料理はしょうゆなど何もつけずに、どうぞそのまま____。
a おめしあがってください b おめしあがりください
c めしあがりなさってください d めしあがらせてください
- 42、私は先生の奥様に、パーティーで一度_____ことがありました。
a お目にかかった b 目にされた c ご覧になった d ご覧くださった
- 43、隣の人に夜 おそく 歌を_____眠れませんでした。
a 歌わせて b 歌って c 歌われて d 歌おうとして
- 44、子供のころ、母にあいさつの仕方を何回も____。
a 練習した b 練習させた c 練習された d 練習させられた
- 45、最近若い母親_____子育ての雑誌が多数出版されている。これも核家族が増えたためだろうか。
a 向かいた b 向く c 向ける d 向けの
- 46、寿司を____、駅前の店が美味しいですよ。
a 食べたなら b 食べるなら c 食べると d 食べれば

四、次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。(1×7=7点)

料理と酒の勧め方は、中国と日本では違います。一般的に、日本人は、①出された料理を残さないことが相手への礼儀だと思っています。一方、中国では②食べきれないほ

どの料理を出してもてなすことがいとされている③そうです。したがって、招待された日本人は、お腹がいっぱいになっても料理を残さない④ように一生懸命食べますが、招待した中国人は、料理が足りないのは失礼だと思ってさらに料理を追加します。⑤結局お互い苦しい思いをします。

また中国では、地方⑥によって少し違うかもしれませんが、食事中何回も乾杯し、しかも飲み干すことは仲がいい印とされています。(中略)飲むビールの温度は夏場が5～8度、冬場が10～12度がいいと言われています。ビール⑦だけでなく、お茶もお水もぬるいものが嫌われているようです。

47、文中の①の「され」と同じ使い方はどれか。

- a まっすぐ行けば、駅前に出られる。 b 箱根は観光地としてよく知られている。
- c 写真を見ると、父のことが思われてつい涙が出る。
- d 朝6時から練習を開始するから、起きられたら来てください。

48、文中の②「食べきれない」の「きれない」の意味はどれか。

- a やり終えない b 耐えられない c 気持ちがおさまらない d たまらない

49、文中の③の「そうです」と同じ使い方はどれか。

- a ラジオによると、北海道は大雪が降ったそうです。
- b 星がたくさん出ています。あしたも天気がよさそうです。
- c この山は熊が出そうです。 d 彼は見るから健康そうです。

50、文中の④の「ように」と同じ使い方はどれか。

- a 太郎は死んだようにぐっすり寝ている。 b 今日のように暑い日は、珍しいと思う。
- c 今年の見学旅行は、次のように行われる。 d 入学試験に受かるように頑張る。

51、文中の⑤の「結局」の読み方はどれか。

- a けっきょく b けっか c けいきょく d かきょく

52、文中の⑥の「によって」と違った使い方はどれか。

- a 虹の色の数は言語によって違うそう。
- b 私の不注意な発言によって、彼を傷つけてしまった。
- c 人によって考え方が違う。
- d 時と場合によって、考え方をかえなければならないかもしれない。

53、文中の⑦の「だけでなく」の意味はどれか。

- a そればかりに b ほかにはなく c それのみならず d それだけあって

五、次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。(40点)

(一) (2×6=12点)

まず、問題です。電話で話すとき、なぜ「もしもし」というのでしょうか。答え。電話がはじめて 使われる ようになったとき、これから何か言います、という気持ちで「もうしあげます、もうしあげます」といったそうです。それが 短くなって「もしもし」になったそうです。そして、電話で話すときには「もしもし」と言うのがふつうになりました。(8) 最近(9)「もしもしと言わないほうがいい

と考える人がふえてきました。どのように電話をすればいいのか、ちょっと考えてみましょう。たとえば、電話がかかってきたとき、どう言えばいいでしょうか。いつも「はい、もしもし」といっていませんか。そうすると、電話をかけた人は心配になって「もしもし、〇〇さんですか」と言わなければなりません。また、あなたが電話をかけて、はじめに「もしもし」と言うと、その人も(10) でしょう。これでは、なかなか話のはじまりません。「はい、〇〇です。」と電話をとって、「〇〇ですが」と電話をかける。まず、なまえを言うのがいいでしょう。これをするだけで、じょうずに話しはじめられます。

「もしもし」など、あってもなくても いいとお思いですか。でも、電話では、話している人を見ることができません。だから、(11) このようなことが大切なのです。学校を卒業して 会社で働きはじめる人に、「もしもし」と言わない練習をさせることもあるそうです。あなたも今日から「もしもし」と言わないようにしてくださいと言いたいのですが、電話といっしょに生まれてきたのが(12) このことばです。声を聞けば、だれだか わ

かる人との電話では、これからも使いたいものです。

54、(8) に何を入れますか。

a ところで b それとも c たとえば d ところが

55、なぜ(9) 「もしもし」と言わないほうがいいのしょうか。

- a 「もしもし」は古い言い方だから。
- b 「もしもし」と言うかわりに、なまえを言ったほうがいいから。
- c 会社で電話をするときは「もしもし」と言わないから。
- d 何も言わないほうがいいから。

56、(10) に何を入れますか。

a 「もしもし」と言わなければならない。 b 「もしもし」と言わないほうがいい。

c なまえを言うのがいい。 d じょうずに話しはじめられる。

57、⑪このようなこととは何ですか。

a 電話でははじめに なまえを言うこと。 b 話している人を見られないこと。

c 電話をよく使うこと。 d 声をよく聞くこと。

58、⑫このことばとは何ですか。

a 「もうしあげます」 b 「もしもし」 c 「はい、〇〇です。」 d 「〇〇です。」

59、a～e 正しいものを二つえらびなさい。

a 電話で「もしもし」と言っでは、ぜったいにいけない。

b ふつう電話がかかってきたら、はじめに「はい、〇〇です」となまえを言ったほうがいい。

c 電話をかける前に、何を話すか、よく考えたほうがいい。

d 学校で、電話の練習をするべきだ。

e 仕事の電話などで、はじめに「もしもし」と言うと、すぐに話をはじめられないのでよくない。

(二) (2×2=4 点)

現在世界では、高価な薬を手に入れることができずに大勢の人が死亡している。

いうまでもなく、製薬会社からすれば、お金をかけて研究をして作り出した薬の値段を決定する権利はあるだろう。彼らは「もし、新薬の価格を決めることができなくなれば、新しい薬を作るのは、損だという考えが広がり、人類全体にとっては⑬大きなマイナスである」とも主張している。

しかし、それが人間の命にかかわるものであれば、医薬品の価格を下げないのは許される行為ではないではないか。

60、⑬「大きなマイナスである」とあるが、どんなことがマイナスなのか。

a 製薬会社が新薬の値段を決定することがマイナス。

b 新薬の研究にお金をたくさんかけることがマイナス。

c 製薬会社が新薬の研究に消極的になることがマイナス。

d 薬が買えずに大勢の人が亡くなっていることがマイナス。

61、筆者の主張として最も適当なものはどれか。

a 医薬品は人間の命にかかわるものなので、多少価格が高くなっても仕方がない。

b 新薬の研究にはお金がかかるのだから、製薬会社はその値段を決定する権利がある。

c 新薬が高価なために買えなければ、大勢の人が死亡することは言うまでもない。

d 研究にお金がかかるといっても、医薬品の値段はあまり上げるべきではない。

(三) (3×5=15 点)

私の知っている寿司屋の若い主人は、亡くなった彼の父親を、いまだに尊敬している。死んだ肉親のことは多くの場合、美化されるのが普通だから、彼の父親追憶もそれではないかと聞いていたが、**⑭そのうち考えが変わってきた。**

高校を出た時から彼は父親に寿司の握りかた、飯のたきかた——寿司屋になるすべてを習った。父親は彼の飯のたきかたが下手だとそれをひっくりかえすぐらい厳しかったが、何といっても腕に差があるから文句はいえない。だがある日、たまりかねて

「**⑮なぜぼくだけに辛く当たるんだ**」

ときくと、

「俺の子供だから辛く当たるんだ」

と言いかえされたと言う。

父親が死に、一人前になって店をついでみると、その辛く当たられた技術が役にたち、**⑯なるほど、なるほどと彼はわかった**そうである。

私はこの若主人の話を聞くたびに羨ましいと心の底から思う。そこには我々がある意味で**⑰理想とする父親と子供の関係**があるからである。

子供はその時、技術だけではなく父親の生き方も学んでいく。自分のつくる寿司に妥協しない父親、飯のたき方ひとつにも誠意をもってやる父親の生き方を技術と同時に習っていく。それが本来、父親というものだ。

私がこの若主人を羨ましいと思ったのは、私には、自分の息子にそのような技術が教えられぬからだ。私は小説家だが、息子は別の道に進むにちがいない。私が今日まで習得した小説を書く技術を彼に教えることはできない。今の多くの父親も私と同じような哀しみを子供に持っているにちがいない。自分が習得した技術を子供に教えられぬ哀しみ、あるいは教えるべき技術を持たない哀しみが心のどこかにあるにちがいない。そして子供にとっても父親はそれによって、自分が将来を生きる知恵を伝えてくれる師ではなく、ただ煙たい存在か、友人のようなパパにすぎないのであろう。

せめてそれなら子供に自分の趣味を吹きこもう。ツリの好きな父親は子供にツリを、

レコードの好きな父親は子供にクラシックを、薔薇づくりの好きな父親は花のつくり方を子供に教えようと私は思うことがあるが……

(遠藤周作『勇氣ある言葉』毎日新聞社による)

- 62、⑭「そのうち考えが変わってきた」のは、だれの考えか。
- 63、⑮「なぜぼくだけに辛く当たるんだ」とあるが、「辛く当たる」とはこの場合どういう意味か。
- 64、⑯「なるほど、なるほどと彼はわかった」とあるが、彼がわかったことは何か。
- 65、筆者が考える⑰「理想とする父親と子供の関係」とは、どんな関係か。
- 66、この文章に表れている筆者の気持ちはどんな気持ちか。

(四) (3×3=9点)

幼い日、日没や野を渡る風に得たいの知れないもの悲しさに打たれたのは、いったい⑱なんだったのか。それは、多分、ゆっくりと自転する地球、宇宙の不可思議なうごめきを全身で受け止める生物の感応といったものであった。大自然の中に息を詰めて身を潜ませるとき、人は⑲自らの肉体と魂をも支配する無気味な力を感じる。春、いっせいにはじけるように息吹く新芽の音、凋落する秋の旋律を自分自身の生命の音と調和させ

ることができる。

- 67、⑱の「なん」とは何を指すか、本文から探して書いてください。
- 68、⑲の「自らの肉体と魂をも支配する無気味な力」とは何か。本文から探して書いてください。
- 69、上記の本文はどのようなことを言っているのか、30字以内でまとめて書いてください。

六、作文 (30点)

「私の尊敬する人」という題で作文を書きなさい。

要求：字数は400字ぐらいであること。