

## 2012 年江西师范大学文学理论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友君叔提供

### 一、名词解释

- 1、文学活动
- 2、语境
- 3、抒情话语
- 4、文学传播

### 二、简答

- 1、文学创作中意识与无意识的关系
- 2、文学的审美意识形态的特殊性

### 三、辨析

- 1、叙述者等同于作者，对否？
- 2、文学作品的艺术生命力与其商业价值有无必然关系

### 四、论述

- 1、请运用下列批评模式——伦理道德批评，社会历史批评，审美批评，心理学批评，语言学批评，文化批评中的任意一种，简评中外文学史上你所熟悉的一位作家或作品。
- 2、谈谈你对人文关怀的理解并结合这一有关的理论内容，对中国现当代文学或世界文学中的有关创作现象做些简要分析与评价。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。