

2011 年中国科学技术大学 616 传播学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 paximi3188 提供

名解

1. 抽样
2. 地球村
3. 集合行为
4. 休眠效果

简答

1. 李普曼对传播理论的贡献。
2. 简述“两级传播”理论及其后的理论发展。
3. 简评民主参与理论。
4. 新闻传媒的公信力是如何形成的。

论述

1. 请列举 3 种以上关于“传播”的定义，分析它们的异同，选择你最赞成的定义并论述理由。
2. 试论“突发事件”时期的舆论导向。

二. 名解

1. XML
2. E-mail 出版
3. 电子图书
4. MP4
5. 音乐合成器
6. 文化和协同文化
7. 蒙太奇组接
8. 格式塔视觉效果

三. 简答

1. 需要将一小女孩和一朵花的背景合成在一起，简述在 PS 内的操作流程。
2. 简述数字媒体编著软件按照组织方式与数据管理的分类。
3. 简述三维全景技术及其应用。
4. 什么是批判式思维，简述批判式思维者与非批判式思维者的差异。
5. 群体网络是如何影响群体传播的。

分析

1. 计算：CD-DA 音质（44KHz，16bit，双声道）的音频压缩为 MP3 格式文档（192kbps），压缩比多少。

2. 现要为《网络出版》教材设计书籍介绍和读者互动网站，请简论策划方案和分析，并设计网站开发建设全流程。

3. 网站上大多图片格式为 jpg 和 gif，请结合这两种图片文档格式特点说明原因。

论述

1. 试论文化和性别对语言实际应用的影响。

2. 从网络出版基础设施体系结构出发，结合网络出版运营与管理理论，分析微博对于我国数字出版的影响，可能出现的问题及相应的对策。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。