



浙江师范大学 2004 年研究生 入学考试试题

考试科目：中国文论

报考学科、专业：文艺学

注意：本试卷包括 A、B 两部分。报考人文学院的考生，
请做“A 部分”试题；报考音乐学院的考生请做“B 部分”。

A 部分

一、术语解释（每小题 8 分，共 40 分）

1、赋比兴；2、滋味；3、神韵；4、性灵；5、境界

二、将下列文字译成白话（20 分）

盖文章，经国之大业，不朽之盛事。年寿有时而尽，荣乐止乎其身，二者必至之常期，未若文章之无穷。是以古之作者，寄身于翰墨，见意于篇辞，不假良史之笔，不托飞驰之势，而声名自传于后。故西伯伯而演《易》，周旦显而制《礼》，不以隐约而屈务，不以康乐而加恩。然，则古人或尺璧而重寸阴，惧乎时之过已。而人多不强力，贫贱则忧于饥寒，富贵则流于逸乐，遂忘目前之务，而驰于彼之域，日月逝于上，体貌衰于下，忽然与万物迁化，斯志士之大病也。——曹丕《典论·论文》

三、阅读下列文字，根据要求回答问题（30 分）

夫篇章杂沓，质文交加，知多偏好，人莫固该。慷慨者逆声而击节，醇儒者见密而高蹈；浮慧者观绮而丧心，爱奇者闻诡而惊听。会己则嗟叹，异我则谓弃。各执一隅之解，欲拟万端之变，所谓“东面而望，不见西墙”也。凡操千曲而后晓声，观百剑而后识剑。故圆照之象，务先博观。圆系岳以形端，圆论鼓以喻喉。论一无私于轻重，不偏于清浊，然后能平理若衡，照辞如镜矣。——（文心雕龙·知音）

第 1 页，共 1 页

0003

浙江师范大学全日制硕士研究生入学考试专业课试题 版权所有 违者必究
地址：浙江省金华市浙江师范大学研究生招生办 邮编：321004 电话：0579-2282645 传真：0579-2280023
浙江师范大学研究生学院网站 <http://yjsb.zjnu.net.cn> 浙江师范大学党委研工部网站 <http://ygb.zjnu.net.cn>
浙江师范大学研究生学院学术论坛 <http://yjsb.zjnu.net.cn/bbs/> 考研你我他交流圈：<http://kaoyan.niwota.com>

欢迎全国各地考生报考我校！

请关注以上网站获取本校最新考研信息



(一) 解释下列句子的含义 (每小题 5 分)

- 1、“各执一隅之解，欲拟万端之变”；
- 2、“无私于轻重，不偏于憎爱”。

(二) 根据所提供的文本，谈谈刘勰对于知音难题和如何做文学知音的看法 (20 分)

四、阅读下列文字，然后按要求回答问题 (40 分)

夫诗有别材，非关书也；诗有别趣，非关理也。然非多读书，多穷理，则不能极其至。所谓不涉理路，不落言筌者，上也。诗者，吟咏性情也。盛唐诸人惟在兴趣，羚羊挂角，无迹可求。故其妙处透彻玲珑，不可湔泊，如空中之音，相中之色，水中之月，镜中之象，言有尽而意无穷。——严羽《沧浪诗话》

请回答：

- 1、解释“羚羊挂角，无迹可求”和“言有尽而意无穷” (10 分)；
- 2、诗与“书”、“理”的关系如何？ (15 分)；
- 3、指出严羽这一思想的来龙去脉。 (15 分)

五、谈谈你之所以报考中国文论专业的原因 (20 分)

第 2 页, 共 2 页

2004