



浙江师范大学 2005 年研究生 入学考试试题

考试科目:艺术概论

报考学科、专业:美 术 学

一、单项选择题 共 15 题, 每题 2 分, 共 30 分

- 1、最终决定艺术发展的是 ()。
A、政治 B、经济 C、宗教 D、哲学
- 2、绘画、雕塑、工艺美术、摄影美术、建筑美术和园林艺术都属于 ()。
A、空间艺术 B、时间艺术 C、时空艺术 D、立体艺术
- 3、关于艺术发生的几种理论,最受众多美学家,特别是马克思主义美学家重视的是 ()。
A、游戏说 B、巫术说 C、灵感说 D、劳动说
- 4、艺术接受和消费在其现实性上是艺术活动的 ()。
A、起点 B、过程 C、完成 D、升华
- 5、艺术作品的内容由 () 构成。
A、体裁 B、艺术语言 C、结构 D、题材和主题
- 6、“何以谓之有意境?曰:写情则沁人心脾,写景则在人耳目,述事则如其口出是也。”此话的作者是 ()。
A、刘勰 B、宗白华 C、王国维 D、蔡元培
- 7、() 不是艺术作品的主要属性和本质属性。
A、审美属性 B、商品属性 C、精神产品属性 D、思想产品属性
- 8、书法艺术的特征主要是 ()。
A、抽象性 B、形象性 C、抒情性 D、传统性
- 9、原始艺术的显著特征就是它的 ()。
A、混沌性 B、鲜明性 C、抽象性 D、纯粹性
- 10、造型艺术中最为自由的一种类型是 ()。
A、绘画 B、雕塑 C、工艺美术 D、建筑艺术
- 11、黑格尔说:“最接近艺术而比艺术高一级的领域就是 ()。”
A、政治 B、经济 C、美学 D、宗教

第 1 页, 共 2 页

0100



浙江师范大学 2005 年研究生

入学 考 试 试 题

考试科目：艺术概论

报考学科、专业：美 术 学

- 12、“四分法”把文学体裁分为诗歌、散文、小说、()。
- A、报告文学 B、游记 C、杂文 D、戏剧
- 13、根据文学形象的特性，文学也被人称为()。
- A、视听艺术 B、想象艺术 C、视觉艺术 D、听觉艺术
- 14、能集中地表现出艺术的各种性质和主要特征的是()。
- A、艺术形象 B、艺术典型 C、艺术题材 D、艺术内容
- 15、艺术发生的上限是人们()。
- A、所创造的第一个文字 B、所创造的第一件工具
- C、所创作的第一首歌谣 D、所创作的第一幅图画

二、简答题 共 4 题，每题 15 分，共 60 分

- 1、简述审美关系
- 2、简述艺术思潮
- 3、艺术发展的历史继承性主要表现在哪些方面？
- 4、艺术家应该具有哪些修养？

三、论述题 共 2 题，每题 30 分，共 60 分

- 1、哲学与艺术的区别
- 2、艺术接受中艺术批评的特征和作用

第 2 页，共 2 页

9110

浙江师范大学全日制硕士研究生入学考试专业课试题 版权所有 违者必究
地址:浙江省金华市浙江师范大学研究生招生办 邮编:321004 电话:0579-2282645 传真:0579-2280023
浙江师范大学研究生学院网站 <http://yjsb.zjnu.net.cn> 浙江师范大学党委研工部网站 <http://ygb.zjnu.net.cn>
浙江师范大学研究生学院学术论坛 <http://yjsb.zjnu.net.cn/bbs/> 考研你我他交流圈: <http://kaoyan.niwota.com>

欢迎全国各地考生报考我校！

请关注以上网站获取本校最新考研信息