

浙江师范大学 2006 年硕士研究生 入学考试试题

考试科目：音乐美学

报考学科、专业：文艺学（音乐美学）

一、名词解释（每题 5 分、8 题共 40 分）

- 1、耳之与声也、有同听焉
- 2、音声相和
- 3、和声无象、音声无常
- 4、音乐形式
- 5、音乐风格
- 6、自律论音乐美学
- 7、内心听觉
- 8、联觉

二、简答题（从以下 5 题中，任选 4 题，每题 15 分，共 60 分）

- 1、简述孔子的音乐美学思想
- 2、简述音乐音响基本要素的美学特征
- 3、简述节奏与节拍的审美特征
- 4、简述音乐创作活动的基本特征
- 5、简论作曲家在音乐审美经验方面主要有哪些积累？

三、论述题（本题 50 分）

简论音乐美学的研究方法，并结合音乐实践谈谈学习音乐美学的意义。