

浙江师范大学 2006 年硕士研究生 入学考试试题

考试科目： 中外音乐史

报考学科、专业： 课程与教学论（音乐教育学）

一、解释词语（每小题 5 分，共 50 分）

- | | | | | |
|-------|--------|--------|----------|--------|
| 1、京剧 | 2、南戏 | 3、古琴 | 4、十部乐（伎） | 5、嵇康 |
| 6、经文歌 | 7、强力集团 | 8、大卫同盟 | 9、古典音乐 | 10、协奏曲 |

二、简述以下各题（每小题 10 分，共 60 分）

- 1、古希腊的音乐理论建树。
- 2、中世纪的世俗音乐。
- 3、西方音乐史上歌剧改革的重要事件。
- 4、法国音乐在西方音乐史中的表现。
- 5、中国音乐史上的律学研究。
- 6、关于“音乐起源”的各种学说。

三、论述题（每小题 20 分，共 40 分）

- 1、以“纪念世界反法西斯战争胜利 60 周年”为主题，写出短文一篇。具体内容和题目自定。
- 2、20 世纪的西方音乐发展与演变，对中国音乐的走向有何借鉴？