

# 南京航空航天大学

## 2011 年硕士研究生入学考试初试试题 ( A 卷 )

科目代码: 995

科目名称: 美术理论

满分: 150 分

注意: 认真阅读答题纸上的注意事项; 所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; 本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一、简述题 (90 分) (油画、计算机美术、壁画、素描方向考生限答 1、2、3 题; 国画方向考生限答 3、4、5 题; 书法方向考生限答 6、7、8 题)

- 1、简述十九世纪法国新古典主义和浪漫主义绘画的风格差异, 列举其代表画家及作品。(20 分)
- 2、描述印象派风格特征, 列举其代表画家及作品。(30 分)
- 3、绘画的形式语汇有哪些? 如何看待形式语汇与艺术表现的关系?(40 分)
- 4、简述谢赫的“六法论”。(20 分)
- 5、简述清“四僧”绘画特征。30 分)
- 6、早期隶书何时产生? 主要特点是什么?(20 分)
- 7、何为“二王”? 简述他们在书法上的变法创新。(30 分)
- 8、简述书法的笔法和结体。(40 分)

二、论述题 (60 分) (所有方向考生必答)

- 1、简述自己专业学习 (绘画或书法) 的经历, 描述自己目前专业创作的风格特点, 并预设自己未来创作的审美倾向。(60 分)