

南京师范大学 2005 年比较文学与世界文学（外国文学）考研试题

一、名词解释

1. 象征派诗歌
2. 《西绪福斯神话》
3. 大学才子派

二、简答

- 1 流浪汉小说对后世欧洲长篇小说艺术结构的影响
- 2 结合《俄狄浦斯王》谈谈希腊人的命运观
- 3 谈谈福楼拜对艺术的追求对后来法国文学的影响
- 4 《日内瓦医生》的思想价值

三、论述

- 1 卢梭对封建文明的批判，“返归自然”的思想对后世文学的影响？
- 2 结合具体作品谈谈海明威的艺术风格
- 3 意识流小说的思想内容和艺术价值