

## 2014 年南京师范大学 615 中国现当代文学史考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友光阴重金

张飞 438773119 提供

### 一、名词解释

1. 人的文学
2. 京派小说
3. 朦胧诗
4. 新写实小说

### 二、简答题

1. 简述以穆旦为代表的九叶诗派的创作特点
2. 老舍的小说的创作特点
3. 张爱玲的小说为什么能雅俗共赏
4. 巴金《随想录》的文体价值
5. 寻根小说的特点

### 三、论述题

1. 中国现当代文学史上农民题材的小说对国民性的批判及这类作品的特点
2. 以具体作品论述曹禺戏剧的悲剧美学特点
3. 新历史小说的特点、意义及不足
4. 以余秋雨的《文化苦旅》为代表的艺术大散文创作特点及兴衰原因

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。