

二〇〇二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业: 汉语国际教育 研究方向: 古代汉语 考试科目: 古代汉语 ( )

一、写出下列繁体字的简化字：(5分)

1. 益 2. 餘 3. 礙 4. 嶺 5. 摺  
6. 曜 7. 畫 8. 窺 9. 雜 10. 鐵

二、根据六书原则具体分析下列字形，并说出其本义：(10分)

- |    |   |  |                              |
|----|---|--|------------------------------|
| 7  | 天 |  | 天应该是顛倒的字，顛就是头顶（象形）           |
| 8  | 英 |  | 草莽而不束者一曰黄英。从艸央声。             |
|    | 戍 |  | 从两手持戈，本又是警戒                  |
|    | 題 |  | 从頁是声 義：咽喉                    |
|    | 陵 |  | 从广从省 房子 <del>傾倒</del> ，没有用处了 |
|    | 莫 |  | 会意                           |
| 9  | 膏 |  | 从肉高声 脂肪                      |
|    | 虛 |  | 大止一側空也 大正                    |
|    | 顚 |  | 从頁頂字 <del>大</del> 头偏         |
| 10 | 泰 |  | 从水从𣎵 厚                       |

三、解释下列各句中带横线的词语在句中的意义：(20分)

1. 君子曰：颍考叔，纯孝也。爱其母，施及庄公。诗曰：“孝子不匮，永锡尔类。”

施： 延南  
錫： 賜，哈身

2. 子为正卿，亡不越竟，反不讨贼，非子而谁？

竟：國境 边境 國 國 返 返 返 返

注意：各生请不要做在试卷上



# 苏州大学

## 二〇〇二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：汉语言文学 研究方向：古代汉语 考试科目：古代汉语 ( ) 卷

反：返回、后写作返

3. 老臣贱息舒祺，最少，不肖；而臣衰，窃爱怜之，愿令得补黑衣之数，以卫王宫。

息：子；即儿子

不肖：不才，不贤

4. 子曰：“女<sup>子</sup>奚不曰：‘其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔’。”

奚：何，怎么，为什么

愤：发愤

5. 曾子曰：“江汉以濯之，秋阳以暴之，皜皜乎不可尚已！”

暴：晒，暴晒，后写作曝

尚：比，列

6. 其学者，则称先王之道以籍仁义，盛容服而饰辩说，以疑当世之法，而惑人主之心。

籍：藉，凭借

惑：使迷惑

7. 尹氏大师，维周之氏。秉国之均，四方是维，天子是毗，俾民不迷。

氏：通“抵”，根本

均：通“钧”，陶器所用的转轮，借以喻国家大权

8. 凌阳侯之泛滥兮，忽翱翔之焉薄。心结结而不解兮，思蹇产而不释。

薄：止，停，下来

蹇产：曲折，不顺的样子

9. 灌夫为人刚直，使酒，不好面谄。贵戚诸有势在己之右，不欲加礼，必陵之；诸士在己之左，愈贫贱，尤益敬，与钧。稠人广众，荐宠下

辈。士亦以此多之。

注意：各条请不要做在试题纸上。



# 苏州大学

## 二〇〇二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业: 汉语言文学 研究方向: 古代汉语 考试科目: ( ) 卷

右: 等于说上古人乘车外, 以右为上位。  
陵: 对人不礼貌。  
稠: 多。  
多: 意动, 推重, 称仰。

### 四、指出句中活用的词, 说明其活用的类型, 并解释在句中的含义: (5分)

1. 欲洁其身而乱大伦。

洁: 使动用法, 使... 干净。

2. 若弗与, 则请除之。无生民心。

生: 用如动词, 使... 生(心)。

3. 今君有区区之薛, 不拊爱其民, 因而贾利之。

拊: 用如动词, 抚... 爱... 拊爱: 抚爱。

4. 惟天为大, 惟尧则之, 荡荡乎, 民无能名焉。

5. 是故明君贵五谷而贱金玉。

### 翻译下列各句, 并指出其在语序或句式上与现代汉语不同的特点: (10分)

1. 君何患焉? 若阙地及泉, 隧而相见, 其谁曰不然?

2. 周公方且膺之, 子是之学, 亦为不善变矣。

3. 虽使五尺之童适市, 莫之或欺。

4. 大道之行也, 与三代之英, 丘未之逮也, 而有志焉。

5. 臣闻之: 鬼神非人实亲, 惟德是依。

六、将三十六字母(帮滂並明非敷奉微精清从心邪端透定泥知彻澄娘照穿床审禅见溪群疑晓匣影喻来日)按全清、次清、全浊、次浊的标准分为四类。(10%)

七、标出下面一首词的平仄(另抄题, 在相应字的上方直接标出, 平用“一”号, 仄用“+”号)。(5%)

酒泉子

芳草长川, 柳映危桥桥下路。归鸿飞, 行人去, 碧山边。风微烟淡雨萧然, 隔岸马嘶何处? 九回肠, 双脸泪, 夕阳天。

第(3)页共(4)页

发音方法

唇音

舌音

齿音

牙音

喉音

全清 次清 全浊 次浊 全清 全浊

帮

滂

并

明

非

敷

奉

微

端

透

定

泥

精

清

从

心

照

穿

床

见

影

喻

来

日

疑

晓

匣

群

心

邪

审

禅

见

匣

卷  
目



# 苏州大学

## 二〇〇二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目、专业: 汉语言文学 研究方向: ..... 考试科目: 古代汉语 ( ) 卷

八、标点下面几段古文并回答问题(另抄题)(35%) (正文及注文皆标点)

1、宫徵商羽角,各处其处,音皆调匀,不可以相违,此所以<sup>①</sup>不受也。受亦应也。○旧本脱<sup>①</sup>字,则义相反。

2、道<sup>主</sup>约君守近<sup>近</sup>者,守之于身也。太上反诸己,其次求诸人。其索之弥远者,其推之弥<sup>疏</sup>。索求也,弥益也。○注<sup>②</sup>求下旧<sup>③</sup>之字,其求之弥强者,失之弥远。

3、戎车三百辆,车音居,释名云古者声如<sup>④</sup>居,所以居人也。今日车声近舍,车舍也。

虎贲三百人<sup>贲</sup>音<sup>⑤</sup>奔。与受战于牧野<sup>作牧誓</sup>,至牧地而誓众牧如字<sup>⑥</sup>。时甲子昧爽,王朝至于商郊牧野,乃誓。

4、纶字,世人皆知两音,一曰伦,一曰闾,而不知起故也。盖伦巾韵同而音近,诗法所忌也。故读曰闾。皮日休有白纶巾下发如丝之句,有一本注作闾。想始于此韵会。虽有两收,皆引释于伦字之下,而无一字及闾字义。且闾字仍注龙春切<sup>⑦</sup>,则依旧当为伦字矣。其所以二收,正因韵会起于沈约,若说文止于一收,为可知矣。

注:

解释文中<sup>①</sup>脱、<sup>②</sup>注、<sup>③</sup>闾、<sup>④</sup>声如、<sup>⑤</sup>音、<sup>⑥</sup>如字、<sup>⑦</sup>切七个词在句中的意思。

根据最后那段文字,谈谈你是如何理解“伦”字读音的。

lun

分给上