

# 苏州大学

## 二〇〇九年攻读硕士学位研究生入学考试试题

专业名称：汉语言文字学

考试科目：现代汉语（B卷）

一. 有人说，共同语是在方言的基础上产生的，先有方言，然后才对方言加以概括总结，从而产生共同语。谈谈你的看法。（10分）

二. 北京话中单念时调值为35的字，是否都是同一调类？在语流中调值为35的字是否也都是同一调类？北京话调值为35的字在另一方言中其调值变为51，它们在方言中应该属于哪一调类？为什么？请举例说明。（10分）

三. 普通话声母韵母之间的配合情况其中有：

	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼
n	+		+	
[n]		+		+
g、k、h	+		+	
j、q、x		+		+

其中，n和[n]在汉语拼音方案中被合并为一个/n/，而g、k、h和j、q、x两组并没有合并。请你根据上表，举一两个能拼合的汉字。并解释为什么n、[n]合并而g、j两组没有合并。（10分）

四. 公式：A→B/\_C可以表示语音的变化和演变，其中A是变化项，B是生成项，C是条件项。如：“啊”a→wa/u#\_。 (#表示音节的界限)。该规律表示，汉语的“啊”(a)在前一音节以u结尾时，读音变为wa。请用该公式写出普通话中语气词“啊”的音变规律。（10分）

五. 像“重点/非重点、有益/无益、平凡/不凡、道德/不道德、慌忙/不慌不忙、理睬/不理不睬”等，一些学者认为是反义词，一些学者认为不是反义词，还有学者提出应该区别对待。你认为应该怎么处置？说出你处置的理由。（12分）

六. 通过词的语音形式的部分变化来表示不同语法意义的手段叫做内部屈折，由于语法意义的变化往往也带来词汇意义的变化，所以内部屈折往往也是一种词义孳乳的手段——这种手段在古今汉语中并不鲜见。请从词的语音形式的不同变化角度来概括一下现代汉语中“内部屈折”的几种具体表现形式，并举例加以说明。（14分）

七. 如果把“抬轿子、交白卷、背黑锅、拍胸脯、打预防针、唱对台戏、喝注意：答案请不要做在试题纸上。

# 苏州大学

## 二〇〇九年攻读硕士学位研究生入学考试试题

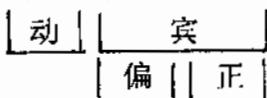
专业名称：汉语言文字学

考试科目：现代汉语（B卷）

西北风、一棍子打死、脚踩两只船”等看作是典型的惯用语的话，那么惯用语在音节形式、内部结构、词汇意义、语体色彩等方面具有哪些基本特征？试分别举例加以说明。（14分）

八. 用层次分析法分析下列短语：（每小题5分，共10分）

示例：讨 论 现 代 汉 语



(1) 这件事他觉得比什么都重要

(2) 鉴定部门及其指定的鉴定人有权了解进行鉴定所需要的材料

九. 词的语法功能主要有哪几种表现？以词的语法功能为划分词类的主要依据，拟声词应当归入实词还是虚词？（10分）

十. 有的连词跟介词同形，比如“和、跟、同”和“由于、因为”等。试分别举例说明应如何加以分辨。（10分）

十一. 谈谈你对语法研究的“三个平面”观的认识。请分别从三个平面出发，分析一个具体的句子。（15分）

十二. 封闭性和开放性是语法的两种基本表现。试分别从汉语的词和句两个层面谈谈你的认识。（10分）

十三. 何谓名宾动词、谓宾动词和名谓宾动词？这些动词各有哪些语法特点？试举例说明。（15分）

注意：答案请不要做在试题纸上。