

南京大学1998年硕士研究生入学考试

考试科目：文史知识

一、填空题(每个空格1分,共30分)

1. 在中国占主导地位的传统文 化,无论是物质的,还是精神的,都是建立在_____的基础上。
2. 在汉语言系统中,“文化”的本义是“_____”,属于“小文化”范畴。
3. 中国传统文化的内在活力因素中,比较重要的有_____,_____、民本思想。
4. 在近代中国,睁眼看世界的第一人是_____。
5. 中国文化以“人”为核心,它表现在哲学、史学、教育、文学、科学、艺术等各个领域,乐以成德,文以载道,追求人的完善,追求人的理想,追求人与自然的和谐,表现了鲜明的_____、_____的特色。
6. 古人把东 西 南 北、上 下 四 方 之 空 间 称 为 _____,把 古 今 旦 暮、往 古 来 今 之 时 间 称 为 _____。
7. 孟子以仁、义、_____、_____为基德或母德,将它扩展成为“五伦十教”。
8. 被鲁迅评价为“史家之绝唱,无韵之《离骚》”的作品,是_____的《_____》。
9. 北宋的司马光,打破断代格局,写成了编年通史《_____》。
10. 中国艺术两大基本类型是_____与_____。
11. 中国最伟大的书法艺术家是_____、_____张旭。
12. 中国书法从字体类型上分为_____、_____、楷、草、行五类。
13. 中国的小说经历了_____、_____和_____三个发展阶段以后,到明清时代臻于极盛。
14. 被称为“元曲四大家”的是关汉卿、_____、_____、郑光祖。
15. 先秦史书内容丰富,形式多样,主要有编年体的《_____》、国别体的《_____》、《_____》,专记个人言行的《晏子春秋》。
16. _____和_____是我国最早产生的两种文学形式。

二、选择题(本题为单项选择题,每题1分,共10分)

1. 在创造美洲古代文化方面,()人处于最前列地位。
A. 阿斯特克人 B. 玛雅人 C. 印加人 D. 印地安人
2. 世界上第一次资本主义经济危机发生在()。
A. 美国 B. 英国 C. 法国 D. 德国
3. 646年日本()天皇颁布改新诏书,开始改革。

- A. 大和 B. 明治 C. 孝德 D. 裕仁
4. 《被缚的普罗米修斯》是()写的著名悲剧。
A. 埃斯库罗斯 B. 阿里斯托芬 C. 亚里斯多德 D. 德谟克里特
5. 《辛丑条约》签订的时间是()。
A. 1898 年 B. 1899 年 C. 1900 年 D. 1901 年
6. 把九龙司割让给英国的不平等条约是()。
A. 《南京条约》 B. 《天津条约》 C. 《北京条约》 D. 《虎门条约》
7. 《步辇图》是擅长人物故事画的画家()的名作。
A. 顾恺之 B. 吴道子 C. 阎立本 D. 张择端
8. 世界上第一部由国家编定并颁布的药典是(),它早于欧洲 800 多年。
A. 《本草纲目》 B. 《伤寒杂病论》 C. 《内经》 D. 《唐本草》
9. 南朝范缜的著名著作()是我国思想史上的宝贵遗产。
A. 《论衡》 B. 《荀子》 C. 《神灭论》 D. 《资治通鉴》
10. 第一个全国规模的统一的资产阶级政党是()。
A. 兴中会 B. 华兴会 C. 光复会 D. 中国同盟会

三、古文标点(共 10 分)

每览昔人兴感之由若合一契未尝不临文嗟悼不能喻之于怀固知一死生为虚诞齐彭殤为妄作后之视今亦犹今之视昔悲夫故列叙时人录其所述虽世殊事异所以兴怀其致一也后之览者亦将有感于斯文

四、古文翻译(共 10 分)

业精于勤荒于嬉,行成于思毁于随。方今圣贤相逢,治具毕张,拔去凶邪,登崇俊良。占小善者率以录,名一艺者无不庸。爬罗剔抉,刮垢磨光。盖有幸而获选,孰云多而不扬?诸生业患不能精,无患有司之不明;行患不能成,无患有司之不公。

五、作文(40 分)

阅读以下材料,请写一篇读后感。标题请采用正副标题式。字数在 800—1000 之间。

附材料:

广州今年试点首批拍卖的四家破产国企,已卖出三家,结果,两家是“老子”买“儿子”,一家是“兄弟”之间买卖。社会各界人士对此议论纷纷。

所谓“老子”买“儿子”的两家国企,一家是于 9 月 18 日拍卖的广州制伞厂,主要财产由原上级主管单位广州二轻集团(控股)有限公司买下。另一家是 10 月 9 日拍买。“兄弟”互买,则是指 9 月 23 日拍卖的广州异型钢材厂被广州钢管厂这个兄弟与人合伙买下。而这两兄弟属同一集团名下。这种买卖不出“家门”的现象是否纯属偶然?据当地媒体披露,目前的所谓买家,类似于过去的兼并方,是由政府撮合的,而外来买家若没有当地政府的首肯,是很难成为真正买家的。无怪乎,广州照相机厂这家曾被评为国家二级企业、获机电产品出口外贸自主权的优质亏损企业的拍卖公告一刊登,便有 20 家企业找上门来热切地表示想买,而拍卖当天只到场 5 家。更不可思议的是拍卖 5 家完全不竞价,形同摆设。当天拍卖师报出 1960 万元起拍价后,因场上鸦雀无声,只好休会 5 分钟,再次拍卖时起价降为 1700 万元,还是无人响应,最后由“独唱家”,广州照相机厂的上级主管“竞”买成功。据悉,经拍卖程序之后,广照原亏欠银行的 4700 万元就可以一笔勾销。

面对显失公允的“黑箱”操作和“暗盘”交易,竞投者起先还到拍卖场上争一争,吼几声,后来渐渐“看破红尘”,竞投者越来越少,且到场也不竞投。因此,局外人担忧,随着“无形的手”变成“有形”,破产国企拍卖势必流产。银行人士更是忧虑,怕有人借破产之名行逃债之实,而银行作为主要债权人的损失,会最终落在存款人企业和居民头上。