

中国现当代文学史

考试科目 _____ 得分 _____

中国现当代文学、戏剧戏曲学 (A、B 方向)

专 业: _____

注意: 所有答案一律写在答题纸上, 写在试卷上无效

一、简答题 (每题 10 分, 计 30 分。第 3、4 两题任选一题, 多做不加分)

- 1、“五四”文学革命时期周作人的文学观。
- 2、《海滨故人》(庐隐)与《莎菲女士的日记》(丁玲)比较。
- 3、“九叶”诗人的艺术特点及其成就。
- 4、高行健在新时期的戏剧创作及其艺术价值。

二、论述题 (第一题 30 分, 其他每题 20 分, 计 70 分。第 3、4 两题任选一题, 多做不加分)

- 1、论《在延安文艺座谈会上的讲话》对中国现、当代文学的影响。
- 2、论鲁迅小说“表现的深切和格式的特别”。
- 3、以郭小川、舒婷的诗为例, 论述中国当代诗歌的发展, 以及你对这种发展的看法。
- 4、论杨朔散文的得与失及其在中国当代文学中的意义。