

063

## 上海师范大学 2003 年硕士研究生入学考试试题

专业 050407 广播电视艺术学

考试科目 影视理论(332)

## 影视艺术学(图像传播) 2003 年硕士研究生考试试题 (150 分)

## 一、论述题:

## 1、在以下两题中选择一题论述 (20 分):

(1)在当今电影市场不甚景气的情况下,如何提高国产影片的竞争力和持续发展,请谈谈您的想法。

(2)网络图像是现代摄影传播的方向,请您论述对这一发展趋势的观点。

## 2、在以下三题中选择一题论述 (20 分):

(1)电影《面对生命》的哲学理念和道德观念使该影片催人泪下,又发人深省。请以此作一分析。

(2)吴宇森导演的《风语战士》反映的是二战期间少数民族籍的美国士兵英勇奋战、百折不挠的顽强精神。请写下您的艺术审美评述。

(3)简述西方摄影流派的发展演变过程。

## 3、在以下三题中选择一题论述 (20 分):

(1)国产动画片之我见。

(2)试论日、韩剧的得与失。

(3)摄影与绘画比较谈。

4、在以下两题中选择一题论述（20分）：

(1)从电影《父亲》看上影新片的创作热点。

(2)纪实摄影是当今中国摄影的热点。试论纪实摄影的特征与展空间。

## 二、作文题：

在以下两题中选择一题写作（70分）：

1、《新一届金鸡百花电影节策划书》

2、试论人体摄影的艺术与色情的分野。