

上海大学 2002 年攻读硕士学位研究生 入学考试试题

招生专业:

中国古代文学

考试科目:

中外文学语言基础知识

一、填空: (40 分, 每一空格 1 分)

1、20 世纪 20 年代, () 发表清新的小诗《繁星》、《春水》, () 出版了散文诗集《野草》, 瞿秋白以记者的身份出访 (), 撰写了报告文学《饿乡纪程》。当时的闻一多、徐志摩, 是 () 诗派中的杰出诗人, 《再别康桥》是 () 的作品。

2、20 世纪 50 年代, 赵树理的小说《三里湾》是表现 () 题材的。60 年代, 梁斌的《红旗谱》描写抗战爆发前 () 地区的学潮和农运。70 年代后期, 刘心武的短篇小说 () 揭开了伤痕文学的序幕。80 年代, 高晓声发表了乡土文学的代表作 ()。20 世纪末, 被称为文化大散文的代表作《文化苦旅》影响广泛, 其作者是 ()。

3、19 世纪的欧洲文坛, 涌现众多文学大家。法国作家雨果的小说 (), 围绕纯真的吉卜赛女郎 () 的悲惨经历展开, () 创作了小说《红与黑》, () 创作了由 90 余部小说组成的 (), 被称为父子作家的大仲马和小仲马之中, () 既写小说, 又写话剧。至于《双城记》, 则是 () 国作家 () 的杰作。

4、中国禅宗发展史上, 有所谓南北宗, 其中南宗的创始人是被称为六祖的 (), 纪录其思想和言行的著作是 ()。明末 () 提出“画分南北宗”, 认为南宗的创始人是唐朝的 (), 北宗的创始人是唐朝的 ()。

5、“开禧”是 () 朝的年号, “开元”是 () 朝的年号, “开皇”是 () 朝的年号, “建安”是 () 朝的年号, “建文”是 () 朝的年号。

6、“濂溪”是北宋理学家 () 的别号。南宋理学家 () 撰写《四书集注》宣传其理学思想。南宋理学家 () 倡导“心学”, 明代 () 加以推广, 发展为心学思潮, 其弟子 () 是左派王学的代表。

7、唐代的《通典》二百卷，是（ ）编纂的。北宋沈括《梦溪笔谈》中的“梦溪”，指（ ）。南宋孟元老撰有《东京梦华录》，此“东京”是指今天的（ ）。元代钟嗣成的《录鬼簿》是记录（ ）。明代《童心说》的作者是（ ）。被誉为清代学术先驱人物的三大家，是指顾炎武、（ ）和（ ）。

二、名词解释：（20分，每题5分）

1、十三经：

2、九品中正制：

3、乾嘉学派：

4、《昭明文选》：

三、请将下引《焦氏笔乘》中的古文译成白话：（10分）

鸬鹚水鸟似鸛而黑峡中人号曰乌鬼子美诗家家养乌鬼顿顿食黄鱼言此鸟捕鱼而人得食之也

[译文]

四、请给下列短文中的语词作注：(10分)

小说家者流，盖出于稗官。闾里小知者之所及，亦使缀而不忘。如或一言可采，此亦刍蕘狂夫之议也。

(1) 稗官——

(2) 闾里——

(3) 缀——

(4) 刍蕘——

五、给下列明代归有光所撰《先妣事略》加上标点符号：(20分)

先妣周孺人弘治元年二月十一日生年十六来归逾年生女淑静淑静者大姐也期而生有光又期而生女子殇一人期而不育者一人又逾年生有尚妊十二月逾年生淑顺一岁又生有功有功之生也孺人比乳他子加健然数顰蹙顾诸婢曰吾为多子苦老嫗以杯水盛二螺进曰饮此而后妊不数矣孺人举之尽暗不能言正德八年五月二十三日孺人卒诸儿见家人泣则随之泣然犹以为母寝也伤哉于是家人延画工画二子命之曰鼻以上画有光鼻以下画大姐以二子肖母也孺人讳桂外曾祖讳明外祖讳行太学生母何氏世居吴家桥去县城东南三十里由千墩浦而南直桥并小港以东居人环聚尽周氏也外祖与其三兄皆以贵雄敦尚简实与人媾媾说村中语见子弟甥侄无不爱孺人之吴家桥则治木绵入城则缉纴灯火荧荧每至夜分外祖不二日使人问遗孺人不忧米盐乃劳苦若不谋夕冬月炉火炭屑使婢子为团累累暴阶下室靡弃物家无闲人儿女大者攀衣小者乳抱手中纫缀不辍户内洒然遇僮奴有恩虽至捶楚皆不忍有后言吴家桥岁致鱼蟹饼饵率人人得食家中人闻吴家桥人至皆喜有光七岁与从兄有嘉入学每阴风细雨从兄辄留有光意恋恋不得留也孺人中夜觉寝促有光暗诵孝经即熟读无一字齟齬乃喜孺人卒母何孺人亦卒周氏家有羊狗之疴舅母卒四姨归顾氏又卒死三十人而定惟外祖与二舅存孺人死十一年大姐归王三接孺人所许聘者也十二年有光补学官弟子十六年而有妇孺人所聘者也期而抱女抚爱之益念孺人中夜与其妇泣追惟一二仿佛如昨余则茫然矣世乃有无母之人天乎痛哉