

2013 年上海大学 880 民间文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 2671744 提供

《民间文学概论》（里面有很多是历年真题没有的）

《阿诗玛》《山海经》詹姆斯·弗雷德 共时比较法 妙山峰

神话和自然和社会生活

神话中的功能学派和结构学派

传说的产生途径

民间小戏的思想内容

四大传说和民俗节日

民间说唱类型

论述也是三选二

传统大戏和民间小戏的区别联系，及非遗中保护民间戏曲的意义

结合民间文学的变异性，结合当下社会，论述变异的主题问题

民间故事的价值，来说明其对现代人的影响和意义

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至
suggest@kaoyan.com。