

华东师范大学

共一页

2003 年攻读硕士学位研究生入学试题

考试科目：文学基础

招生专业：文艺学、中国古代文学、中国现当代文学、比较文学与世界文学、广播电视艺术学

一、名词解释（30 分）

- | | | |
|--------|--------|---------|
| 1、比兴 | 2、桐城派 | 3、新写实小说 |
| 4、川端康成 | 5、荷马史诗 | |

二、简答题（50 分。第一、二题每题 15 分，第三、四题每题 10 分）

- 1、汉乐府民歌的思想内容与艺术特征是什么？
- 2、试以《第二十二条军规》为例，说明“黑色幽默”的特点。
- 3、简述《新青年》在“五四”文学革命中的历史作用。
- 4、象征型文学具有哪些基本特征？

三、论述题（70 分。第一题 30 分，必做；第二、三、四题选做二题，每题 20 分）

- 1、什么是期待视野？期待视野主要呈现为哪些层次？

请运用期待视野的相关理论解释文学接受活动中的某种具体现象。

- 2、试述唐宋古文运动的中心内容与发展过程。
- 3、试论京派作家的小说创作成就。
- 4、19 世纪浪漫主义文学在英国、法国分别有哪些具体表现？