

# 华东师范大学 2005 年攻读硕士学位研究生入学试题

共 1 页

考试科目： 艺术理论

招生专业： 美术学专业（ 美术史论）

考生注意：

无论以下试题中是否有答题位置，均应将答案做在考场另发的答题纸上（写明题号）。

## 一、名词解释（每题 5 分，共 30 分）

- 1、灵感
- 2、三一律
- 3、表现性
- 4、后印象主义
- 5、时间艺术
- 6、审美共鸣

## 二、简述（每题 15 分，共 45 分）

- 1、简述艺术与宗教的关系。
- 2、推动艺术产生的基本动力是什么？
- 3、艺术作品是意象的物化吗？

## 三、论述（每题 25 分，共 75 分）

- 1、如何理解克莱夫·贝尔的“有意味的形式”？
- 2、中国艺术精神的内核是什么？
- 3、现代艺术是一种艺术实验吗？