

复旦大学

1996 年攻读硕士研究生入学考试试题

考试科目：中外文学及文艺理论

一、魏晋南北朝文学的基本思想

二、结合文学形象阿 Q 分析文学典型的基本特性

三、简析莎士比亚悲剧《哈姆雷特》的人文主义主题

四、你以为“深入生活”这一文学创作主张是否过时？为什么？