

复旦大学

96年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

报考专业：
中国现当代文学
中国古代文学
中国文学批评史

考试科目：中国古代与现当代文学

(共 2 页)

中国古代文学、中国现当代文学批评史
50%

一、填充 30% (每空格 1 分)

1. 先秦哲理散文的主要著作，有_____、_____、_____。

2. 西汉末期模仿司马相如的重要赋家是_____，其赋篇有_____。

3. 魏晋南北朝之重要批评家，除《文心雕龙》、《诗品》外，尚有_____。

4. 敦煌藏经洞发现的唐五代变文卷子，其作品主要有_____等。

5. 在谈到“江西诗派”时，有人提出“一祖三宗”之说，其“一祖”为_____，“三宗”为_____。

6. 汤显祖“玉茗堂四梦”是指_____。

7. 晚清在文学上提出“诗界革命”的口号，其同最杰出的代表是_____，此外尚有_____等人。

二、回答问题 20% (一题，20分)

現. 當代文學部分 50%

三. 填寫題: 每空格 1 分.

28. 29. 30. 31.

① 魯迅有華蓋集，其后期集之集有華蓋集續編，華蓋集。

南明书局	个学子心	个学子心	个学子心
------	------	------	------

2. 巴金の「抗战三部曲」名は____、其の十年代の小説代表作は中篇____と長篇____。

3. 湖畔诗社的主要成员有_____、_____、
_____等四人。他们曾出版过_____、
_____等诗集。

4. 民众剧社成立于_____年五月，主要成员有_____

共十三人，他们最早以新的形式创办了_____月刊。

5. 写出下列作品的作者：每空答0.5分

①《正社地》() , ⑥零重店()

(2)《履痕述力》()，(7)地之子()。

③《岩鋪前》() (8) 祖來心匠 ()

④《菜 羹》() () 月 食 ()

⑤《正氣歌》() ⑥神農()

② 简答题(25分): 怎样评价《红楼梦》的思想性和艺术性?