

2013 年东北师范大学 908 中国现当代文学史考研试题 (回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友端木吹雪与千荨提供

一、名解 (6*5)

东北作家群

五四新文化运动

左联

中国现代文学批评史 (温儒敏)

寻根文学

第四种剧本

二、简答 (6*10)

- 1、鲁迅对知识分子道路的探讨。
- 2、沈从文小说中都市与乡村题材所体现的审美追求。
- 3、新写实主义与传统现实主义的关系。
- 4、以余秋雨为例评论九十年代的学者散文。
- 5、林语堂幽默闲适小品文。
- 6、朦胧诗的思想倾向和诗学价值。

三、论述 (3*15)

- 1、陈思和《中国新文学整体观》中的“共名”与“无名”
- 2、从曹禺《雷雨》到老舍《茶馆》看中国戏剧从“现代化”到“民族化”

的发展

3、十七年革命历史题材和农村题材小说的“史诗性追求

四、作品评析（1*15）

艾青的《手推车》着重分析其诗歌的独特性以及对新诗的贡献。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至
suggest@kaoyan.com。

kaoyan.com 考研加油站
www.kaoyan.com
kaoyan.com 考研加油站