

本试题由 kaoyan.com 网友 ripple4ever 提供

## 传播学

### 一、名词解释

1. 意见领袖
2. 媒介即信息
3. 守门人
4. 传播学
5. 采访权
6. 传播媒介

### 二、简答题

1. “5W 模式”的内容，贡献，不足
2. 个人差异论
3. “知识鸿沟”理论的基本内容
4. 大众传播中受众反馈的特点
5. 问卷调查的定义及问卷设计的三种形式
6. 为什么说施拉姆是传播学的集大成者

### 三、论述题

1. 举例说明语言误用的形式
2. 举例说明鼓励技巧在电视节目中的应用
3. 结合电视传播实力阐述传播效果的议程设置断面理论

## 艺术学概论

### 一、名词解释

1. 艺术形象
2. 艺术意蕴
3. 戏剧性
4. 语言艺术
5. 壁画《最后的晚餐》
6. 歌剧《费加罗的婚礼》
7. 长镜头

### 二、简答题

1. 哲学对艺术有哪些影响
2. 电影艺术的综合性表现特点
3. 艺术鉴赏这一审美再创造活动的表现特点
4. 意大利新现实主义电影出现的社会背景
5. 车尔尼雪夫斯基的“再现说”

### 三、论述题

1. 近现代欧洲音乐史上最重要的音乐流派
2. 影视艺术应该提升人

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。

