

## 2013 年山西大学 624 文学基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友古韵古心提供

一、列举唐代 20 名诗人的名字。（10 分）二。举出十本宋代的诗集。（10 分）

三、“竹林七贤”名称。（7 分）

四、举出清代三本学术著作。（3 分）

五、根据作品写作者：《史记正义》《诗集注》《孽海花》《石遗事文集》《新语》《水浒后传》《醒世姻缘传》《野叟曝言》《远山堂曲品》（还有一个忘记了）（10 分）

六、分析题：1. 试述辛弃疾的艺术特色。

2. 分析郭沫若的历史剧。

3. 简述茅盾创作的资本家形象。

4. 沈从文小说的艺术特色。

七、诗歌鉴赏（是首送别诗，具体内容，想不起来了）

八、“有造境，有写境，此理想与写实二派之所由分。然二者颇难分别，因大诗人所造之境必合乎自然，所写之境必邻于理想故也”请以对材料的理解，写一篇不少于一千五百字的议论文，要求引经据典，不得空发议论（50 分）

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。

