

河北大学 2012 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [B]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
中国现当代文学	821	中国现当代文学

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

一、填空题 (共 20 分, 每题 1 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

鲁迅共有 (1) 本杂文集, 其散文诗集是 (2), “在我的后园, 可以看见墙外有两株树, 一株是枣树, 还有一株也是枣树” 出自他哪篇作品 (3); 现代文学史上第一部长篇小说是 (4); 1917 年 2 月, (5) 发表了《文学革命论》, 明确提出文学革命的三大主义; 创造社在创作上开启了我国现代 (6) 的先河; 1930 年代的京派作家主要有肖乾、朱光潜、何其芳及 (7); 吴荪甫 (8)、鸣凤 (9)、佟振保 (10) 分别是什么作品中的人物; 《死水微澜》(11)、《莎菲女士的日记》(12)、《小二黑结婚》(13) 作者是谁。建国后第一部以青年知识分子成长史为题材的长篇小说是 (14); 建国初期三次文艺思想斗争指 (15), 1954 年对俞平伯《红楼梦》研究的批判, 1955 年对胡风文艺思想的批判。列举二部“样板戏”剧目 (16)、(17); 贯穿《茶馆》全剧的三个人物是王利发、(18)、常四爷; 魏巍关于抗美援朝题材的散文名篇是 (19); “卑鄙是卑鄙者的通行证, 高尚是高尚者的墓志铭” 是谁的 (20) 诗句。

二、名词解释题 (共 25 分, 每题 5 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

1. 太阳社 2. 社会分析小说 3. 孤岛文学;
4. 反思文学 5. 新写实小说

三、简答题 (共 30 分, 每题 10 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

1. 如何认识《沉沦》中主人公形象的积极意义?

2. 简述《春之声》中意识流手法的运用。

3. 在鲁迅小说中, 有一个关于知识分子出路问题的著名比喻: “蜂子或蝇子停在一个地方, 给什么来一吓, 即刻飞去了, 但是飞了一个小圈子, 便又回来停在原地点”, 这句话出自鲁迅的哪部小说? 这个比喻的寓意是什么?

河北大学 2012 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [B]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
中国现当代文学	821	中国现当代文学

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

四、论述分析题(以下 4 题任意选 3 题, 共 75 分。如果 4 题都作只前 3 题给分。)

1. 试论述分析鲁迅小说中塑造的不同类型的知识分子形象。(25 分)
2. 试从思想内容和艺术特点上论述分析茅盾小说和沈从文小说的不同风格。(25 分)
3. 试论述分析革命历史题材小说和“新历史小说”的不同的审美追求和风格特点。(25 分)
4. 试论述分析 20 世纪 70 年代末至 80 年代初“朦胧诗”的兴起和论争的文学意义和作用。(25 分)