

河北大学 2012 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [A]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
中国古典文献学	612	中国文学史

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

一、名词解释 (共 20 分, 每题 5 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

- 1、汉书 2、宫体诗 3、初唐四杰 4、常州词派

二、填空题 (共 25 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

- 1、所谓诗之六艺, 是指____、____、颂、____、____、____。
 2、建安七子指的是____、____、王粲、____、阮瑀、____、____。
 3、杜甫诗歌的主要风格是____。
 4、东边日出西边雨, ____。
 5、散曲包括____和____两种主要形式, 还有介乎二者之间的____。

三、简答题 (共 30 分, 每题 10 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

- 1、简述乐府诗的叙事手法。
 2、简述白居易的诗歌主张。
 3、简述苏轼对词体发展的贡献。

河北大学 2012 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [A]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
中国古典文献学	612	中国文学史

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

四、论述题 (共 40 分, 每题 20 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

1、结合具体作品试论杜甫的诗歌风格。

2、试论《水浒传》的人物塑造艺术。

五、作品分析题 (共 35 分。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

在下列作品中任选一篇, 对其思想内容和艺术特色进行分析。

1、阮籍《咏怀诗》其一: 夜中不能寐, 起坐弹鸣琴。薄帷鉴明月, 清风吹我襟。孤鸿号外野, 翔鸟鸣北林。徘徊将何见, 忧思独伤心。

2、李白《将进酒》: 君不见黄河之水天上来, 奔流到海不复回。君不见高堂明镜悲白发, 朝如青丝暮成雪。人生得意须尽欢, 莫使金樽空对月。天生我材必有用, 千金散尽还复来。烹羊宰牛且为乐, 会须一饮三百杯。岑夫子, 丹邱生, 将进酒, 杯莫停。与君歌一曲, 请君为我倾耳听。钟鼓馔玉不足贵, 但愿长醉不愿醒。古来圣贤皆寂寞, 惟有饮者留其名。陈王昔时宴平乐, 斗酒十千恣欢谑。主人何为言少钱, 径须沽取对君酌。五花马, 千金裘, 呼儿将出换美酒, 与尔同销万古愁!